

# مجمع آموزشی فراسنگی هدف آوا هدف

آوای اطلاع رسانی ویژه والدین

کودکستان و دبستان پسرانه و دخترانه



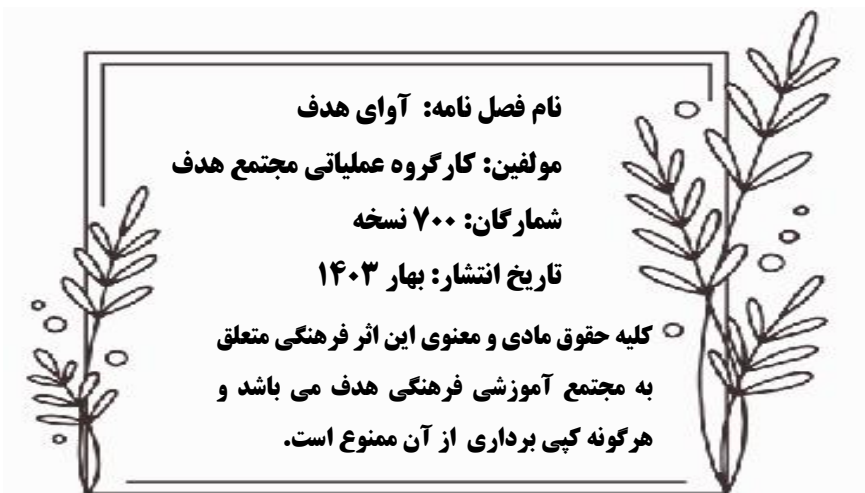
اردیبهشت ۱۴۰۳





## فهرست مطالب

۴	۱- سخن آغازین .....
۶	۲- معرفی سایت مجتمع آموزشی فرهنگی هدف .....
۶	۲-۱- میزکارهدف آموزان .....
۹	۲-۲- آلبوم فعالیت های آموزشی .....
۱۳	۲-۳- آلبوم فعالیت های پرورشی و تربیتی .....
۱۷	۳- جایگاه مشارکت و تعامل اولیای خانه و مدرسه .....
۱۸	۳-۱- انواع تعامل (ابراز نظر) به مدرسه .....
۲۱	۳-۲- نتیجه نظرسنجی عمومی دور اول .....
۲۳	۴- رویکرد مجتمع هدف برای سال تحصیلی آینده .....
۲۴	۴-۱- تشریح پوستر رونمایی شده .....
۲۶	۵- پاسخ چند سوال .....
۲۷	۶- افتخارات هدف در طول سال تحصیلی که گذشت .....
۳۱	۷- کمپ تابستانه هدف .....
۳۲	۸- صندلی داغ .....



### راهنمای مطالعه این نسخه از آوای هدف:

این نسخه از آوای هدف با توجه به مطالبی که به مدرسه از طرف اولیا منتقل شده است، مثل انجمن اولیا و مربیان، جلسات ماهانه و خصوصی والدین و نظرسنجی نیم سال اولیه و با توجه به ضرورت تبیین کلیه فعالیت هایی که در هدف انجام شده است تهیه و تدوین شده است. در قسمت هایی از مجله؛ دیالوگ هایی که معمول و رایج در بیم اولیا است را می بینید که در هر یک موضوعی مطرح می شود که در ادامه آن روش انجام کار، گزارش فعالیت و یا سایر توضیحات به منظور اطلاع رسانی به اولیای محترم بیان شده است. هنگام مطالعه به کلید واژه های مشارکت، وجه تمایز و مدرسه سنتی به تحولی دقت نمایید چراکه ارتباط معناداری بین کلیه مطالب این مجله است که این کلید واژه ها نقطه اتصال طرح و برنامه های هدف می باشد. جالب است که بدانید نزدیک به ۴۵۰۰ فعالیت در این سال تحصیلی اعم از جشن، جلسه، اردو و... انجام شده است، که در این مجله چگونگی مشاهده این فعالیت ها توضیح داده خواهد شد. البته که تشریح همه فعالیت ها در این مجله ممکن نبوده است، اما آلبوم های متعددی از سایت را توضیح داده ایم. لازم به ذکر است جهت دسترسی ساده تر مخاطبین به موارد مختلف سایت لینک های مختلف به صورت گرافیکی طراحی شده اند. به گونه ای که با لمس علامت دست (1) به صفحه ی اشاره شده در متن که بین سه واحد کودکستان، ابتدایی پسرانه و ابتدایی دخترانه مشترک می باشد، هدایت می شوید. با لمس نماد (2) به لینک های مربوطه در واحد ابتدایی پسرانه و با لمس نماد (3) نیز به لینک های مرتبط در واحد ابتدایی دخترانه رهنمود خواهید شد.



## ۱- سخن آغازین

### یار دبستانی من! شاد باش.

زندگی صحنه‌ی اشک‌ها و لبخندها است. فرزندم مدرسه را زندگی کن!

بعضی‌ها ریزش اشک می‌ریختند و بعضی‌هایشان به اندازه تمام پهنای صورتشان لبخند می‌زدند و اما هر دو گروه در دل شادند. روپوش‌های منظم که حکایت از قاعده مندی و نظمی خوب بود همه را یک‌رنگ و یکدل با یک هدف مشخص نشان می‌داد. اما شیطنتها و جست و خیزهایشان به یادتان می‌آورد که او یک کودک است. شما را غرق در خیال به سال‌ها پیش وقتی خودتان روز اول مدرسه را آغاز کردید می‌برد. روز اول مدرسه، یکی از به یادماندنی‌ترین خاطرات زندگی همه ماست.

چشم بر هم زدیم و مهر خود را با همه عشق و مهرورزی به اردی بهشت گره خورد و یک سال دیگر بر هدف گذشت. در جلسات معارفه و آغاز سال تحصیل مجله آوای اطلاع رسانی توزیع شد و خیال همگان را از اجرای منظم، برنامه ریزی شده و هدفمند فعالیت‌ها آسوده کرد. بسیاری از مسائل و جزئیات تغییر کرده بود و این اطمینان والدین گرامی را جلب کرد که بازنگری اصولی و همیشگی هدف یک **وجه تمایز** شایسته و برجسته است. هدف هر روز برای بهتر شدن تلاش می‌کند.



تاریخ: ۲۵ شهریور ۱۴۰۲

اکنون که در پایانی‌ترین ماه سال تحصیلی هستیم برمی‌گردیم و به تقویم نگاه می‌کنیم و با غرور و افتخار

سر خود را بالا می‌گیریم و می‌گوییم: **الوعده وفا!**

در این مجله قصد داریم هر آن چیزی که در مجله آوای اطلاع رسانی از چشم انداز تا اهداف و برنامه‌ها و تقویم اجرایی را وعده داده بودیم با مستندات اجرایی و چستی، چرایی و چگونگی فعالیت‌ها تشریح نماییم.



آره! عالی بود! خیلی منظم و دقیق  
بودن! چون به قول هاشون وفادار  
بودن و تک تک فعالیتی هایی که  
وعده داده بودن انجام دادن. حال  
فرزندم اینجا خیلی خوبه! تمام  
ساختی هم که هستن!

از مدرسه هدف در سالی  
که گذشت، راضی بودی؟

تاریخ: ۳۰ فروردین ۱۴۰۳

چطور میشه از انجام فعالیت ها  
خبردار شد؟ من فرزندم چیزی تو  
خونه تعریف نمی کنه!



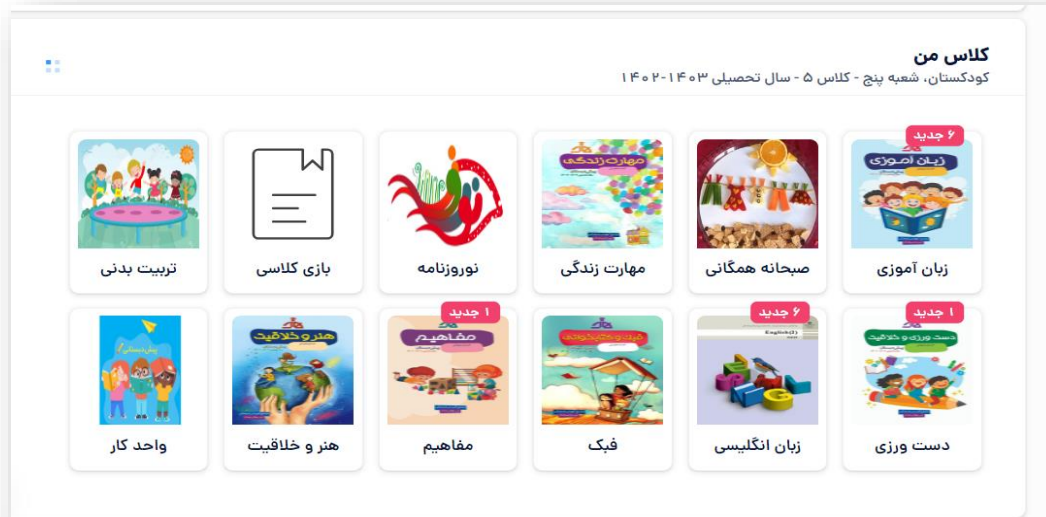
به سایت مجتمع سر بزن و از آلبوم  
فعالیت ها می تونی همه فعالیت ها را  
ببینی و حتی می تونی در مورد اون  
فعالیت کامنت بگذاری!

تاریخ: ۲۵ آذر ۱۴۰۲

## ۲- معرفی سایت مجتمع آموزشی فرهنگی هدف

### ۲-۱- میز کار هدف آموزان

در میز کار هدف آموزان یک کتابخانه الکترونیک که کتب درسی و فوق برنامه هدف آموزان می باشد، وجود دارد. در شکل زیر میز کار یک هدف آموز محصل در کودکستان هدف به تصویر کشیده شده است.



در هر یک از این پوشه های انواع محتوای الکترونیکی مثل پادکست، کلیپ، پوستر و... وجود دارد، که تمام این محتوا توسط مجتمع هدف تولید شده است و از این جهت بین کلاس های هم پایه تفاوتی وجود ندارد. از مزایای آموزش معکوس:

۱. محتوا تا پایان سال تحصیلی در اختیار هدف آموز است و اگر والد یا معلم احساس کند که او در یک مبحث نیاز به یادآوری دارد، صرفاً با مشاهده محتوای مذکور یادگیری تعمیق می شود و این **وجه تمایز** هدف است که هدف آموز امکان مرور کل مطالب آموزشی را به صورت فایل همواره در اختیار دارد.
۲. در یک **مدرسه سنتی** دانش آموز در کلاس درس اگر غایب باشد یا به هر دلیلی متوجه درس نشود؛ کل آموزش را از دست می دهد، اما در **مدرسه تحولی** هدف، هدف آموز بخشی مهم از مبحث درس را با همین محتواها دارد.
۳. در یک **مدرسه سنتی** وقتی معلم درس می دهد، آن دسته از دانش آموزانی که تیزتر هستند و سرعت یادگیری بهتری دارند، سریع پاسخ را می دهند و فرصت تعمیق و جا افتادن مبحث برای باقی افراد نمی گذارند. در حالی که در **مدرسه تحولی** هدف، هدف آموزان در خانه یا هر جای دیگر (همه زمان ها) با توجه به سرعت یادگیری خود فرصت دارند، کلیپ را عقب و جلو ببرند، استپ کرده و اندیشه کنند تا کاملاً متوجه شوند.
۴. محتوای آموزش داده شده در یک **مدرسه سنتی**، همان یکبار در کلاس درس است، اما محتوای آموزش معکوس همیشه در اختیار هدف آموز است.

۵. هدف آموزان با توجه به تفاوت های فردی خود می توانند هر چند بار که دوست دارند و نیاز دارند، محتوا را ببینند تا بتوانند سوالات انتهایی کلیپ را پاسخ دهند.



آیا می دانستی آموزش معکوس از سال ۲۰۰۶ در دنیا با توجه به گسترش اینترنت و شبکه ها مجازی به وجود آمد و برای آنکه معلم از مشاهده محتوا، میزان فهم و درک دانش آموزانش مطلع شود در پایان آن سوال می پرسد که به آن سوال هدایتگر گفته می شود؟



بله! مدرسه هدف زیاد تاکید کرده بود که به فرزندم یاد ندهم و برای او بیش از یکبار محتوا را بگذارم. معلم هم توضیح داده بود که که پاسخ سوال های هدایتگر به او کمک می کند که بداند از کجای تدریس شروع و چقدر محتوا به فهم بهتر کمک کرده است. برای همین هیچ وقت پاسخ سوال ها را به او نمی دادم.

تاریخ: ۲۵ دی ۱۴۰۲

ما در مجتمع آموزشی و فرهنگی هدف تمام تلاشمان را می کنیم که همزمان با تحولات جهانی و بر پایه اسناد علمی و نظر فیلسوفان بزرگ تعلیم و تربیت آموزش های خود را به صورت غیر مستقیم نه به صورت مدرسه سنتی و یا آن چه در باقی مدارس اتفاق می افتد بلکه به صورت علمی تاثیر بر روی ضمیر ناخودآگاه کودکان بگذاریم و به صورت ریشه ای و عمیق بذر دانایی را بکاریم.

از آن جایی که رویکرد مجتمع هدف ساختگرایی است، در محتواهای تولید شده سعی براین است که آموزش مستقیم و به صورت سنتی نباشد و به صورت غیر مستقیم مفهوم را انتقال دهیم. همین که هدف آموزان با مشاهده محتوا بایستی به سوالات چالشی پاسخ داده و دقت، تمرکز و اندیشه کنند **وجه تمایز** به فرد هدف نمایان می شود که هدف بر روی تفکر از موضع های مختلف وارد می شود تا بتواند فرزندان برای زندگی بهتر تربیت کند.

میانگین محتوا های بارگذاری شده برای آموزش معکوس					
دیستان	ریاضی	فارسی	علوم	زبان انگلیسی	سایر
اول دوم سوم چهارم پنجم ششم	۳۲	۴۱	۱۶	۶۳	۱۵
	مفاهیم پایه	دست ورزی	زبان آموزی	واحد کار	زبان انگلیسی
کودکستان	۲۹	۵	۴۵	۱۸	۴۶

- منظور از میانگین محتوای تولید شده، مجموع کل محتواهای تولید شده در هر پایه تقسیم بر تعداد کلاس ها می باشد.
- وجه تمایز مجتمع هدف به عنوان یک مدرسه تحولی، در اختیارداشتن این همه محتوای غنی در میز کار هدف آموزان است.

مزیت گزارش روزانه اطلاع والدین از رخ داده‌های آن روز می باشد و از ابتدای مهرماه تاکنون تمام روزها گزارش روزانه ثبت شده است.

### اعلان غیبت

لطفا اینجا بهمون اطلاع بدید. متشکریم

### گزارش روزانه کلاسی

فعالیت های انجام شده در کلاس

### فعالیت های اخیر

فعالیت - درسنامه  
آزمون

### آزمون های من

تشریحی، آنلاین و عملکردی

### گزارش های من

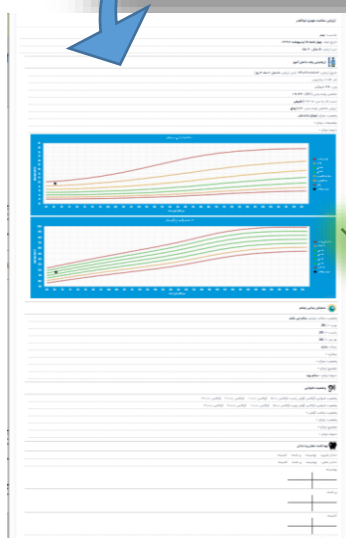
وضعیت آموزشی، پرورشی و انضباطی

### مدرسه من

کودکستان دخترانه و پسرانه  
مجتمع آموزشی فرهنگی هوشمند هدف

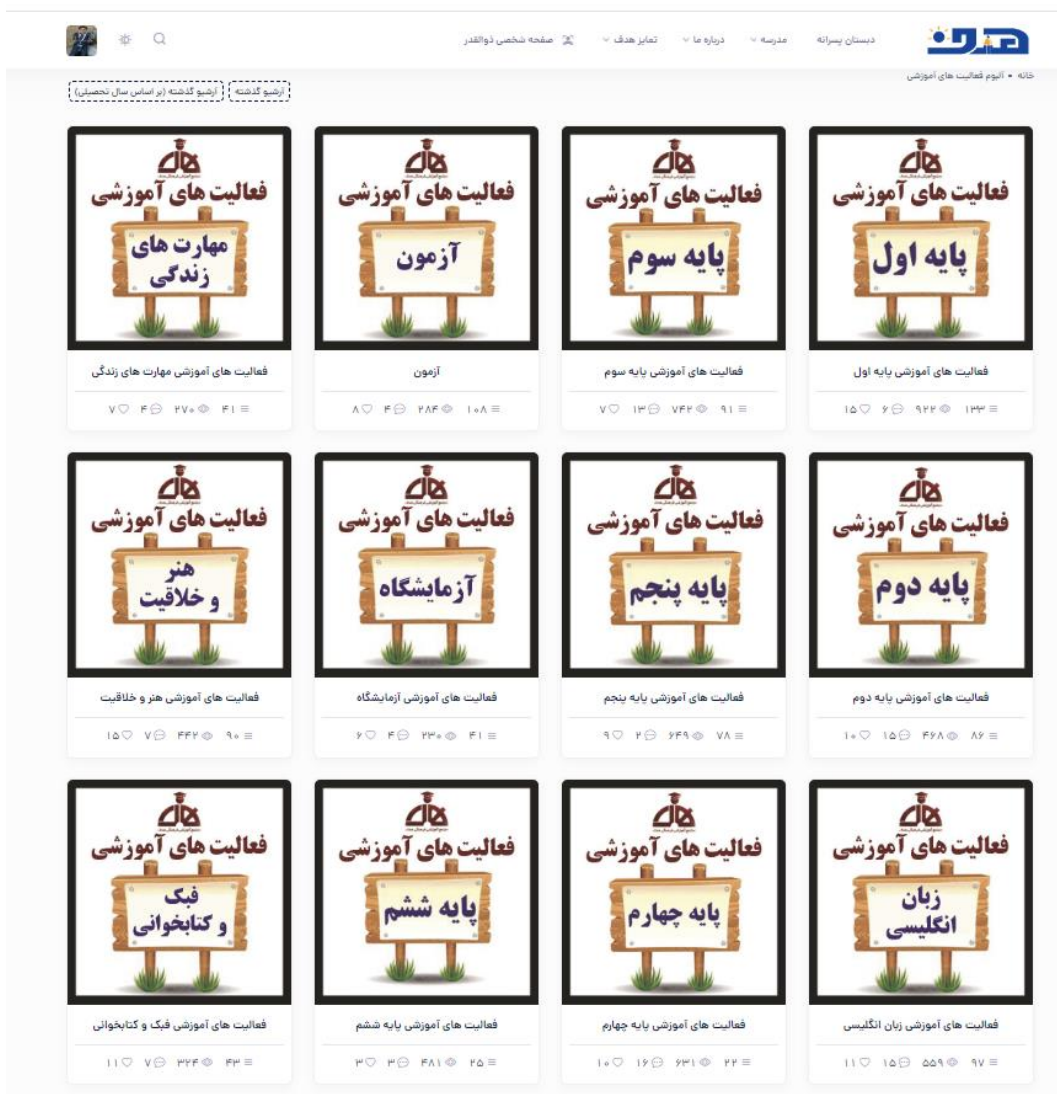


آیا به تقویم اجرایی سر زده اید؟ از اینکه مدرسه همه آن ها را انجام داده است چه حسی دارید؟



با توجه ساحت تعلیم و تربیتی زیستی و بدنی و اهمیت بهداشت هدف آموزان تمامی معاینات و غربالگری BMI ، ادیومتری(شنوایی سنجی)، بینایی سنجی، بهداشت دهان و دندان، پوست و مو با توجه تقویم سالانه انجام شده است و گزارش آن در سایت ثبت شده و در صورت نیاز نامه ارجاع نیز داده شده است.





روش های آموزشی  
مدرسه هدف چگونه  
است؟

مدرسه هدف یک مدرسه تمام ساحتی است و در آلبوم های مختلف است، دور تمام عکس ها؛ کادری جهت تعیین ساحت تعلیم و تربیتی گذاشته تا همگان با مشاهده عکس به هدف تربیتی آن فعالیت پی ببرند.

بازی آموزی به صورت یک اصل درهدف؛ در همه آلبوم ها دیده می شود. بازی در هدف همه جا جاری است.

تاریخ: ۲۵ بهمن ۱۴۰۲

فبک یعنی فلسفه برای کودک و در این کلاس برای آموزش فلسفیدن به کودک تلاش می شود. تفکر (خلاق - حل مسئله - نقاد) از طریق حواس پنجگانه آغاز می شود و با طرح درس های متنوع در طول سال هر چه بیشتر هدف آموزان یاد می گیرند که خوب ببینند، بچشند، بشنوند، لمس و استشمام کنند تا بتوانند خوب فکر کنند و اندیشه کردن را تمرین نمایند. اگرچه کتاب یک منبع خوب برای تفکر می باشد ولیکن تنها راه نیست. تنوع فعالیت های درس فبک در هدف مثل مشاهده کردن، شنیدن و آشنایی با زندگی نامه مشاهیر و ... علاوه بر اینکه به جذابیت این درس کمک کرده؛ نحوه درست اندیشیدن را به کودکان آموزش می دهد.



هیچ یک از ما والدین با روش های سنتی در مدرسه زبان انگلیسی را یادنگرفتیم!

کودک از بدو تولد، ۲ سال می شنود و به مرور زبان به سخن باز می گشاید. ما در روش آموزش زبان انگلیسی تلاشمان را می کنیم که روش های نوین آموزش زبان دوم که همانا سمعی و بصری و بر پایه فیلم و کلیپ استوار است را اجرا کنیم و در کلاس درس همراه با انواع بازی ها و روش های نوین تدریس، ابزارها و ... به آموزش بپردازیم. کلاس زبان انگلیسی ۲ روز در هفته است و لازم است در طول هفته هر روز هدف آموزان در معرض کلیپ های زبان انگلیسی باشند و مداوم و مستمر فعالیت ها را دنبال کنند. ما انتظار داریم که والدین برای بهره گیری از این روش نوین روزانه شرایطی برای مشاهده کلیپ فراهم نمایند و به همان ۲ ساعت در هفته در کلاس درس یادگیری این مهارت مهم را محدود نمایند و زمان آموزش را شناور و گسترده انجام دهند.



آره واقعاً! وقتی یوتیوب تبدیل شده به بزرگترین دانشگاه مجازی و همه چیز را به همه با کلیپ یاد می دهد، معلوم هست که یادگیری زبان از طریق مشاهده فیلم می تونه مفید باشه!



این روش آموزش غیر مستقیم زبان را جدی بگیریم و کلیپ هایی که مدرسه معرفی کرده حتمادار تابستان هم ادامه دهیم.

تاریخ: ۲۵ فروردین ۱۴۰۳



## آیا فرزند شما هر روز کلیپ های زبان انگلیسی را می بیند؟

- ❖ اگر پاسخ تان بلی است! پس قطعاً نتیجه آن را دیده اید!
- ❖ اگر پاسخ تان فیر است! پس از هم اکنون به میزکار هدف آموز سر بزنیید و با یک برنامه ریزی مدون روزانه کلیپ و فیلم ها را ببینید. مطمئن باشید طبق روش نوین یادگیری زبان دوم متماً تأثیرات آن را فوایدید دید کافی است برای اجرای این روش نوین با مدرسه همکاری و در یادگیری این مهارت به فرزندتان **مشارکت** داشته باشید. صبوری کنید، دلسرد نشوید، روش را باور داشته باشید و کار خود را جدی بگیرید! باور شما باعث پذیرش از طرف فرزندتان می شود و قطعاً با شما همکاری می کند. تا مهر سال پریر ۶ ماه فرصت هست درست معادل شش ماهی که گذشته است! به یمن سایت مدرسه همه مقتواها در اختیارتان است! پس این مزیت و **وجه تمایز** هدف را ارج نهاده و (( نشد! نمی شود! سفت است! )) را کنار بگذارید و شروع کنید.

مهارت های زندگی همان طور که از اسمش برمی آید جز مهارت هایی است که هدف آموزان یاد می گیرند تا در موقعیت های واقعی زندگی بتوانند به منصفه ظهور برسانند ولیکن همان طور که هر چیزی که انسان یاد می گیرد در موقعیت عملی با تکرار، تمرین و خطا آن را انجام می دهد، مهارت های دهگانه که سازمان جهانی بهداشت آن را معرفی کرده است نیز نیاز به تمرین دارد. هر چه مهارت سخت تر باشد تمرین بیشتری نیاز دارد و مهم این است که خانه و مدرسه با هم همسو باشند و البته تمرین نیز مستمر باشد. مهارت های زندگی در هدف به صورت پیوستار است یعنی یک مهارت در کودکستان شروع شده و هر سال تکنیک های بیشتری به آن اضافه می شود و ابعاد گوناگونی برای آن فعال می شود.



تک تک مهارت های زندگی در کلاس درس مورد آموزش قرار می گیرد ولی از آن جایی که هدف آموزان تفاوت های فردی متفاوتی دارند، غالباً نیاز است که برای هر یک از ایشان یک مهارت بیشتر تکرار و تمرین شود تا بتوان نسبت به یادگیری آن مهارت موفق تر شوند. به طور واضح تر، مربی، (مهارت همدلی) را آموزش می دهد، اما کودکی که در خانه با برادر یا خواهر خود یا در مدرسه با دوستانش همچنان درگیری دارد بایستی تکنیک های آموزش یافته نسبت به آن مهارت را بیشتر تمرین کند و قطعاً تعمیق مهارت زمان بر می باشد که با صبوری و همراهی بیشتر اولیای خانه و مدرسه حتماً اتفاق خواهد افتاد.

با توجه به تفاوت های فردی کودکان، تنوع خواست والدین برای کسب مهارت نسبت به این درس بسیار گوناگون می باشد و هر والدی به دنبال یادگیری بهتر فرزند خود در آن مهارت مد نظر خود است. مثلاً والدی به دنبال یافتن مهارت مدیریت استرس فرزند خود است که از ناخن جویدن خلاص یابد و والدی دیگر دوست دارد فرزندش هر چه زودتر مهارت کنترل خشم را یاد بگیرد. مطمئناً همه این موارد در سرفصل های آموزشی هست و فقط کافی است والدین همراهی و **مشارکت** خود را با مدرسه ادامه دهند.

ما در آزمون عملکردی گروهی از متخصصین، مهندسين، پزشکان و افراد بالغ و بزرگسال را می بینیم که اکنون کودک هستند و در کسوت دانش آموزی در حال تمرین کردن مشورت و حل یک مسئله مهم هستند. بله! ما اعتقاد داریم مدرسه جایی برای تمرین کردن است و آمادگی برای یک زندگی ایده آل و سالم در آینده را از امروز تمرین می کنند. تا کنون ۶۳ آزمون عملکردی در مجموع هر دو دبستان اجرا شده است.

آزمون پرلز برای بهبود سواد خواندن و درک مطلب در مدرسه انجام می شود و این آزمون بسته به هدفی که دارد به صورت فردی و گروهی انجام می شود. در مجموع ۴۲ آزمون پرلز در هر دو دبستان برگزار شده است.



خدایی مهارت مشورت و توافق منطقی و مخالفت اصولی خیلی لازم است که هر کسی یادبگیرد و چه خوب است که در مدرسه آموزش داده می شود و بچه ها تمرین می کنند. من پزشکی می شناسم که حاضر به مشورت نیستند! و خود تشخیص می دهند و عمل جراحی می کنند و یا مهندسانی که خود رای هستند ... ایشان کجا مشورت را باید تمرین می کردند؟ آیا غیر از مدرسه؟ در مدرسه های سنتی جایگاه مشورت کجاست؟

همین الان به این آلبوم ها سر بزنید و هر آلبوم را ورق بزنید و از دیدن فعالیت هدف آموزان لذت ببرید و ایموجی قلب قرمز یا ایموجی هدف را بگذارید. ۱۱



آزمایش کردن و فهمیدن از طریق عملی در مدرسه بسیار حائز اهمیت است چرا که رویکرد ساخت گرایی است و گاه در آزمایشگاه و گاه در کلاس هدف آموزان به انجام آزمایش می پردازند.

دست ساخته های علمی برای هدف آموزان همواره دلچسب بوده و در هفته پژوهش هدف آموزان به فعالیت های مختلف علمی پرداختند. در اجرای فعالیت های پژوهشی و دست ساخته حتماً **مشارکت** والدین را می طلبیم و از همراهی والدین همیار که نسبت به اهمیت فعالیت ها این چنین واقف هستند خرسندیم. چادر افلاک نما یکی از اتفاقات خوب هفته پژوهش بود.



تصور عموم بر این است که مثل زمان گذشته یا یک مدرسه سنتی زنگ هنر باید یک زنگ نقاشی یا خوشنویسی و یا یک زنگ هنر تخصصی مثل سفال باشد! اما اهداف درس هنر بسیار غنی تر و گسترده تر از توجه به یک شاخه خاص هنری است. دوره کودکستان و دبستان دوره ی طلایی رشدی کودک است و باید تا می تواند تجربه های متفاوت و زیادی را در این دوران زندگی کند. لذا خانه و مدرسه باید بستری برای رشد و تجربه اندوزی فراهم کند. پس تخصص گرایی اصلاً در دوره ابتدایی نباید هدف غایی آموزش هنر در دوره ابتدایی باشد و مثلاً با تخصیص زنگ هنر به کلاس سفال یا نقاشی عملاً فرصت تجربه سایر اهداف درس هنر را برای کودک سوزاند.



#### آیا می دانستید

در ختکاری جزئی از

درس هنر در هدف

اجرا شده است؟

اهداف درس هنر: ارتباط با طبیعت - نمایش خلاق - نقد یک فیلم یا اثر هنری - شناخت آثار فرهنگی - آشنایی با صنایع دستی و میراث فرهنگی - ساخت و خلق یک اثر هنری

خشت اول چون نهد معمار کج تا ثریا می رود دیوار کج!  
اگر خانه و مدرسه را به معماران تعلیم و تربیت تمثیل کنیم باید برای ساختن! نقشه زیبا و قشنگ ترسیم شود و آن خشت اول درست و دقیق گذاشت!  
خشت اول در تعلیم و تربیت چه می باشد؟  
داشتن رویکرد نوین ← رویکرد هدف ساخت گرایی است.  
بهره مندی از دانش روز ← مرجع علمی هدف، مدرسه کیفی با توجه تئوری انتخاب، روش آموزش معکوس، تربیت سالم در مدرسه و کتاب نه تشویق و نه تنبیه است.

آموزش برای فردا ← پایه و اساس آموزش در هدف بر فناوری استوار شده است و اینکه کودکان یاد می گیرند چطور با مشاهده کلیپ یادگیرند، یک مهارتی است که در عصر حاضر به یک روتین برای بزرگسالان تبدیل شده است و لازم است کودکان از هم اکنون با این مهارت برای آینده بهتر خود آشنا شده و ملموس شوند.

#آینده را با هدف باید ساخت



## ۲-۳- آلبوم فعالیت های پرورشی و تربیتی

1  
2  
3

دبستان دخترانه مدرسه درباره ما تمایز هدف صفحه شخصی ذوالقدر

آلبوم فعالیت های پرورشی و تربیتی  
خانه - آلبوم فعالیت های پرورشی و تربیتی

آرشو گذشته (بر اساس سال تحصیلی) آرشو گذشته

<p>جشنواره های داخلی</p> <p>جشنواره های داخلی</p> <p>۱۳۰ ۵۵ ۳۴۸ ۸۲</p>	<p>فعالیت های بهداشتی</p> <p>فعالیت های بهداشتی</p> <p>۵۰ ۱۵ ۲۰۹۰ ۴۸</p>	<p>فعالیت های ورزشی</p> <p>فعالیت های ورزشی</p> <p>۶۰ ۱۵ ۱۵۱۰ ۲۸</p>	<p>جلسات مجتمع</p> <p>جلسات مجتمع</p> <p>۱۰۰ ۶۵ ۳۱۶ ۵۲</p>
<p>بازدیدهای علمی</p> <p>بازدید علمی</p> <p>۹۰ ۲۵ ۲۳۷ ۲۱</p>	<p>حیات پویا</p> <p>حیات پویا</p> <p>۱۳۰ ۳۵ ۴۷۶ ۴۰</p>	<p>جایزه همگانی</p> <p>جایزه همگانی</p> <p>۱۱۰ ۳۵ ۱۸۶ ۱۴</p>	<p>جشن ها</p> <p>جشن ها</p> <p>۱۹۰ ۱۳۵ ۸۰۱ ۱۶۵</p>
<p>تشکل های دانش آموزی</p> <p>تشکل های دانش آموزی</p> <p>۸۰ ۵۵ ۱۴۱ ۱۱</p>	<p>فعالیت های مشاوره ای</p> <p>فعالیت های مشاوره ای</p> <p>۵۰ ۵۵ ۱۰۰ ۱۸</p>	<p>مراسم های ملی مذهبی</p> <p>مراسم های ملی مذهبی</p> <p>۸۰ ۵۵ ۱۳۶ ۱۸</p>	<p>فعالیت های پرورشی</p> <p>فعالیت های پرورشی</p> <p>۵۰ ۵۵ ۱۰۰ ۱۸</p>

بله! تعداد مشاهده شده در هر آلبوم قابل تقدیر است. اما متأسفانه تعداد کامنت ها انگشت شمار ۲ یا ۳ تا یا گاهی صفر!



تاریخ: ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۳

این چقدر عالیست که عکس و کلیپ فعالیت های آموزشی، تربیتی و پرورشی به این خوبی در اختیار والدین قرار گرفته است.

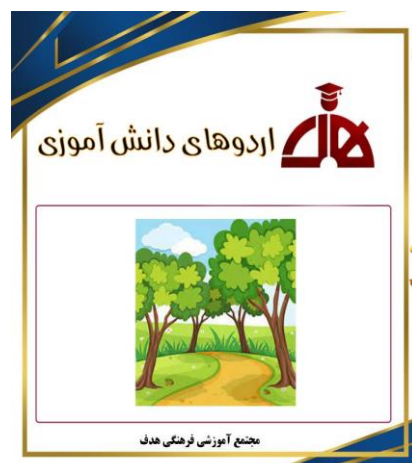
2  
3

بازدید های علمی به بازدید هایی گفته می شود که برون مدرسه اتفاق می افتد و با یک هدف آموزشی که به کتب درسی مربوط می باشد اجرا می شود. به طور مثال کانون پرورش فکری ، موزه تاریخ طبیعی، نارنجستان قوام و... جز فعالیت های برون مدرسه ای و تحت عنوان بازدید های علمی هستند که به صورت هدف مند برای هر پایه به تفکیک هدف آموزشی مورد انتظار اجرا شده است. تا ابتدای اردیبهشت ماه مجموعاً ۵۷ بازدید علمی در کل کودکان و دبستان انجام شده است.

1  
2  
3

اردوهای دانش آموزی به فعالیت هایی گفته می شود که برون یا درون مدرسه اتفاق می افتد و با یک هدف تربیتی- آموزشی- تفریحی اجرا می شود. به طور خلاصه آمار بازدید های علمی به تفکیک پایه به صورت زیر است. مثلاً چادر افلاک نما یک اردوی درون مدرسه ای هست و اردوگاه فدک یک اردوی برون مدرسه ای!

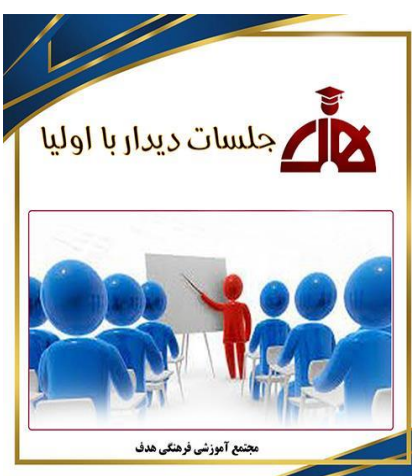
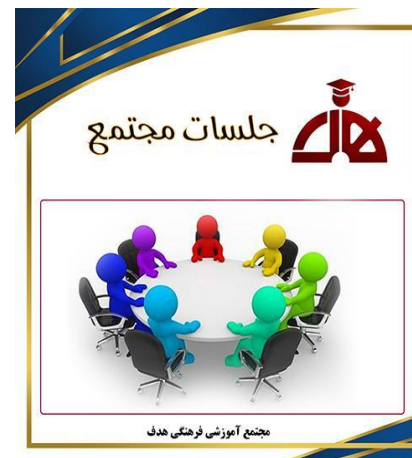
اردوی سراسری : ۵۶ بار در مجموع کودکان و دبستان پسرانه و دخترانه

1  
2  
3

یکی از راه های ارتباط خانه و مدرسه جلسات عمومی دیدار با اولیای محترم هدف آموزان است که در این جلسات ارائه روش کار، گزارش فعالیت ها و شنیدن نظرات و صحبت های والدین توسط معلمان و کادر مدرسه مد نظر بوده است و به طور کلی تعداد جلسات برگزار شده تا اول اردیبهشت در کل دبستان و کودکان؛ مجموعاً ۱۱۲ بار بوده است.

ما باور داریم هر کاری با خرد جمعی، مشورت و یادگیری مستمر بهتر انجام خواهد شد. در طول سال تحصیلی دوشنبه های هم پایه را داشتیم که معلمان هم پایه برای یکسان سازی، بهتر شدن فعالیت ها با هم جلسه برگزار می کردند. جلسات متعددی با اعضای انجمن پیرامون مسائل جاری مدرسه و توضیح و توجیه فعالیت ها انجام شد. شورای آموزگاران و کارگاه های توانمندسازی از دیگر جلساتی بود که در طول سال تحصیلی مستمراً تشکیل گردیده است.

- جلسات انجمن و اولیا و مربیان و نمایندگان کلاسی: ۱۲ بار
- جلسات هم پایه : ۷۰۴ جلسه
- شورای آموزگاران: ۱۲ جلسه
- شورای مدرسه: ۲۶ جلسه

1  
2  
3





جشنواره های ده گانه مجتمع هدف تلاش می کند آنچه از اهداف تربیتی ( علمی- پژوهشی-اخلاقی) در کتب درسی نیست و یا نظام آموزشی متمرکز کشور باعث شده است که کمتر به یک سری اهداف تربیتی پرداخته شود را پوشش دهد. این جشنواره ها از پایه کودکان تا متوسطه در مجتمع اجرا شده است و بنا به تفاوت های رشدی هدف آموزان در پایه های مختلف این جشنواره ها با اندکی اختلاف اجرا می گردد.

- ۱- جشنواره مهرورزی: با هدف انس و ارتباط با مدرسه، طراحی آوای اطلاع رسانی، شاداب سازی محیط مدرسه و... برگزار شده است. کلیپ ها و محتوایی که در اختیار والدین قرار گرفت همه در راستای اهداف این جشنواره بود.
- ۲- جشنواره رادیو هدف: جشنواره ای که تا پایان سال تحصیلی انجام می شود و پادکست های مختلفی مثل کتاب عزت نفس، گزارش های هدف آموزان و... با هدف های تربیتی و آموزشی تهیه گردیده است.
- ۳- جشنواره پوشش مناسب: این جشنواره درصدد هست آداب پوشش مناسب با توجه به مکان، زمان، فرهنگ و شغل را برای کودکان بازگو نماید.
- ۴- جشنواره یار مهربان: افتتاح کتاب خانه مدرسه، افتتاح کتاب خانه الکترونیکی، افتتاح طرح دانای همراه، برپایی نمایشگاه کتاب، مسابقه کتاب، تالیف کتاب و ... با هدف انس و الفت کودکان با کتاب انجام شده است.
- ۵- جشنواره بنی آدم: مسئولیت پذیری، درک معلولان، فهم محدودیت معلولان، تهیه ویلچر و ... از اهداف این جشنواره بوده است.
- ۶- جشنواره کارآفرینی: مهارت انتخاب در خرید، تفکر و اندیشه و سود حلال، کارآفرینی، خرید و فروش، تولید و بازاریابی از اهداف این جشنواره پر طرفدار بوده است.
- ۷- جشنواره آوا و نوای ایرانی: شناخت انواع لالایی ها و ترانه های اقوام مختلف ایرانی، پیوند اقوام ملی و احترام به آوازهای سنتی هدف اصلی این جشنواره بوده است.
- ۸- جشنواره عیدانه سبز: هدف کسب مهارت های دید و بازدید، آشنایی با آداب و سنت نوروز مثل سفره هفت سین، درختکاری، خانه تکانی، نیکوکاری، چهارشنبه سوری (قاشق زنی و...) و تدبیر در طبیعت، تهیه و تدوین نوروزنامه با انواع تکالیف هدفمند مثل بازی الکترونیکی- حکایت سعدی- برپایی نمایشگاه خاطرات نوروزی و...
- ۹- جشنواره سپاس: شکرگزاری، قدردانی، دیدن خوبی ها، قدردانی های ساده اما به موقع و همیشگی و ... جز هدف هایی است که طی این جشنواره درصدد تربیت کودکانی مهرورز هستیم. جشن سپاس روز پدر، مادر، معلم و مدرسه از نمونه ها تمرین این مهارت در مدرسه است.
- ۱۰- جشنواره هنر و ادب پارسی: این جشنواره حسن ختام جشنواره های نه گانه است و نمودی از جشنواره های مختلف را می توان در آن دید. علاوه بر این آشنایی با مشاهیر هنری و ادبی، نمایشگاه هنر و ادب جز اهداف این جشنواره است.



کدام جشنواره را بیشتر دوست داشتین؟ در آلبوم جشنواره ها اسم اون جشنواره را کامنت کنید و کنارش قلب یا ایموجی هدف بگذارید.

جشن و شادی حق مسلم کودکان است و در مدرسه تمام تلاشمان بوده است که به بهانه های مختلف فضایی شاد و دلنشین برای هدف آموزان ایجاد نمایم. اگرچه که یک سری از جشن ها عمومیت دارد و برای همه هدف آموزان اجرا می شود، اما پاره ای از جشن ها مختص هر پایه بوده و فقط برای آن پایه اجرا می شود، مثلاً جشن روز جهانی کودک برای کودکان است و روز دانش آموز برای دبستان، جشن عدد صد، جشن خودکار، جشن اسم و ... هر یک برای پایه ای خاص انجام شده است. تا ابتدای اردیبهشت ۶۳ جشن در مجموع کل کلاس ها برگزار شده است.



در جهت پابندی به شیوه تثبیت و تنظیم در هیچ کلاسی برد تشویق وجود ندارد که در مقابل اسم یک کودک سه ستاره باشد و در مقابل دیگری ۶ تا و دیگری هیچ! نمی خواهیم با این مقایسه غیر اصولی هدف آموزان را با هم مقایسه کنیم و عزت نفس را خراب کنیم. در کلاس ها و مدرسه هدف آموزان با سیستم پیامد منطقی و طبیعی آشنا هستند و متوجه تفاوت تنبیه و پیامد هستند! پیامد را خودشان انتخاب می کنند در کلاس و با یک خرد جمعی و اصول آن را معلم می داند و به آن عمل می کند. در هیچ جای سایت اثری از انتخاب بهترین هدف آموز نیست!



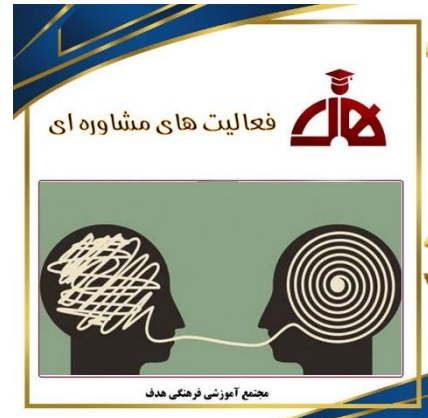
در کتاب نه تشویق نه تنبیه اشاره شده است که تشویق به مراتب مخرب تر از تنبیه است.

یک کادر حاشیه در کلیپ ها و عکس هایی که توسط مجموعه در سایت منتشر شده است قرار گرفته است که نشان می دهد کدام ساحت تربیتی مد نظر مدرسه برای تعلیم و تربیت بوده است.

چطور هدف از اجرای هر فعالیت را متوجه بشویم؟



مدرسه محل تحصیل و کسب مهارت تعلیم و تربیت است. و فعالیت های مشاوره ای می تواند به تحقق اهداف تربیتی از طریق برپایی جلسات آموزش خانواده عمومی و اختصاصی و ... کمک شایانی کند. البته آن چه که مهم می باشد، در مدرسه فقط فعالیت های آموزشی مد نظر واحد مشاوره می باشد و اهداف درمانی خارج از حیطه اختیارات مدرسه و مربوط به کلینیک ها می باشد.



۱. ارسال بیش از ۳۰۰ بسته‌ی دانای همراه به خانواده های هدف آموزان در طول سال تحصیلی ( دست نوشته خلاصه کتاب که توسط والدین انجام شده است بعد از نظرسنجی دور اول و اعلام بی خبری برخی از والدین از اجرای این طرح، هر چهارشنبه در گروه های شاد ارسال می شود).
۲. برگزاری جلسه مجازی دوران نوجوانی و بلوغ در پیام رسان شاد
۳. برگزاری ایونت های پنج شنبه (تا کنون ۲۰ جلسه برگزار شده است).
۴. برگزاری سه جلسه حضوری آموزش مسائل جنسی برای پایه ها پنجم و ششم
۵. تهیه پادکست عزت نفس ( ۹ قسمت نا کنون منتشر شده است).
۶. استفاده از پتانسیل سینما هدف و معرفی ۲ فیلم با موضوع تربیتی
۷. حضور مشاوره در مدرسه و برگزاری جلسه خصوصی (۳۰۰ ساعت جلسه)
۸. معرفی کتاب در گروه های شاد

تداوم فعالیت های مشاوره ای به میزان مشارکت والدین ارتباط تنگاتنگی دارد.

### ۳- جایگاه مشارکت و تعامل اولیای خانه و مدرسه

در یک مدرسه سنتی وقتی بحث مشارکت والدین با مدرسه به میان می آید، در اذهان عمومی صرفاً بحث مشارکت مالی متبلور می شود. در صورتی که در یک مدرسه تحولی بحث مشارکت خیلی پرمعنا تر است. والدین همراه و آگاه درنسبت به امور مدرسه فرزندشان دغدغه داشته و در امور مختلف مشارکت فعال، حضور پویا و موثر دارند. و اما این امور چه چیزهایی است؟ مثلاً:

۱. شرکت در جلسات ماهانه
۲. شرکت در کارگاه های آموزش خانواده
۳. بررسی قسمت های مختلف سایت به صورت روزانه مثل: اخبار و اطلاعیه ها، آلبوم ها، میزکار هدف آموز، گزارش های صفحه میز کار، وبلاگ معلم و...
۴. تکمیل فرم رضایت نامه، امضا و ارسال به موقع
۵. پیگیری نامه هایی که از مدرسه ارسال می شود، مثل ارجاع به مشاوره تغذیه یا بینایی سنجی



۶. تکمیل فرم های مدرسه با دقت و توجه ویژه (کاغذی و الکترونیکی)
۷. شرکت در نظرسنجی هایی که از طرف مدرسه اعلام می شود.
۸. انجام به موقع فرایند ثبت نام
۹. برقراری ارتباط با مدرسه از راه هایی که مدرسه رسماً اعلام کرده است.
۱۰. پیگیری پیام هایی که در گروه های شاد ارسال می شود
۱۱. دقت در ایاب و ذهاب فرزندان به مدرسه و عدم تاخیر یا تعجیل در خروج و ورود
۱۲. ثبت به موقع غیبت در سایت
۱۳. همراهی در پروژه های عملی و پژوهشی در خارج از مدرسه
۱۴. خودداری از نقد مدرسه در مقابل فرزندشان و انتقال نقد بدون حضور آنان
۱۵. اعتماد به تصمیمات مدرسه و همکاری و مشارکت در اجرای آن مثل جشن سپاس
۱۶. دقت ویژه در انتخاب نماینده در انجمن اولیا و مربیان
۱۷. پذیرش روش های نوین مدرسه و تلاش در راه اجرای درست آن ها
۱۸. و ...

موارد فوق طبیعتاً جز انتظارات مجتمع هدف قبلاً اعلام شده است و **مشارکت** عمومی محسوب می شود، اما گاهی بعضی از مواقع اولیا مشارکت خاص و ویژه دارد، مثل اجرای نقش ننه سرما در جشن یلدا که توسط یکی از والدین کلاس سوم به خوبی اجرا شد.

مجله را با ورق بزنید و در هر جا واژه **مشارکت** بولد شده بود، آن پاراگراف را با

### ۳-۱- انواع تعامل (ابراز نظر) به مدرسه

ما در هدف یک هرم نظردهی داریم که نظر را به چهار دسته تقسیم می کنیم و با توجه به جنس نظر دریافت شده اقدامات تداومی، اصلاحی یا پیشگیرانه انجام خواهیم داد. در شکل زیر نمودار نظردهی نشان داده شده است.



❖ جنس رضایت، حمایت و تایید است. اگر دوست دارید اتفاقی در مدرسه استمرار داشته باشد و آن فعالیت در مدرسه را می پسندین، حتماً رضایت خود را با نوشتن کامنت در سایت منعکس کنید.

- ❖ جنس انتقاد از زیباشناختی می باشد. یک فعالیتی در مدرسه انجام می شود و والد هدف آموز بنا به تجربه، دانش و یا تخصصی که دارد نقدی بر فعالیت انجام شده دارد و با بیان دلیل و برهان کادر مدرسه را در ارائه خدمات آموزشی همراهی می نماید.
- ❖ جنس پیشنهاد، نوآوری و خلاقیت است. والد هدف آموز بنا به تجربه، دانش و یا خلاقیتی که دارد یک فعالیت جدیدی را برای بهبود فرایند تعلیم و تربیت به مدرسه پیشنهاد می دهد.
- ❖ جنس شکایت، متفاوت از سه نوع قبل است و والد هدف آموز از اجرای فعالیتی در مدرسه، احساس نارضایتی داشته و خواستار تغییر است.

آیا می دانید از طریق سایت ۵ راه زیر برای تعامل با مدرسه است؟

- ۱- گزینه مدرسه- ثبت انتقاد و پیشنهاد(قابلیت بی نام و پیگیری)
- ۲- کامنت گذاری در آلبوم ها و وبلاگ ها
- ۳- شرکت در نظر سنجی رسمی سایت
- ۴- نامه به یک مخاطب خاص ( مدیر- معلم و..)
- ۵- کامنت گذاری در اخبار و اطلاعیه ها



ما برای اینکه مسئولیت تعلیم و تربیت کودکان را بپذیریم، سال ها مطالعه، تلاش و تجربه کردیم و همچنان نیز برای تحقق آرمان و هدف خود که همانا تربیت بر پایه فناوری و خودیادگیرنده است ممارست می کنیم تا به نتیجه مطلوب و دلخواه خود برسیم. این روش و رویکرد نو و بدیع و هم زمان با تکنولوژی روز و تحولات جهانی بوده و بر اساس نگاه نیاز به تغییر در آموزش می باشد و هر آن کس که عقیده داشته باشد، فرزندان امروز را نمی توان با دانش گذشته برای آینده تربیت کنیم، همراه هدف خواهد بود و با هم در مسیر گذار از مدرسه **سنتی به تحولی** گام بر می داریم و در آینده نه چندان دور پیروزی خود را جشن خواهیم گرفت. فراموش نکنیم افرادی موفق خواهند شد که زودتر از دیگران تغییرات را متوجه شوند و با آن خود را همسو کنند و ما افتخار این را داریم که در امر آموزش همزمان با تغییرات و تحولات بین المللی گام برمی داریم و پیشتاز، الگو و نوآور هستیم.

در این مسیر نظراتی که از سوی **والدین متخصص** که دانش علوم تربیتی و مرتبط را داشته باشند، می شنویم و در صورت امکان شورای مجتمع اقدام لازم خواهد شد. و همین اقتدار علمی و ایجاد تعاملات دوسویه و استفاده از مشارکت حداکثری والدین باعث اعتماد والدین از سال ۱۳۷۰ تا کنون شده است. گام های خود را محکم برمی داریم چون ما به سعادت کودکان فکر کردیم گام برداشتیم و هدف ساختیم!

**مدرسه تحولی امروز و**

**تمدن آفرین آینده**

### چالش همراهی، مشارکت و تعامل خانه و مدرسه:

شما والد عزیز! لطفا کمی با تامل و اندیشه به این سوال ها پاسخ دهید!



- من به سایت مجتمع قسمت آلبوم برای دیدن برنامه های اجرا شده در مدرسه فرزندم چه قدر سر زده ام؟
- چند تا لایک ها را در سایت من زده ام؟
- چند تا نظر در زیر عکس ها برای تعامل و مشارکت با مدرسه فرزندم ثبت کرده ام؟
- چند تا از آن نظراتی که در سایت ثبت شده است، متعلق به من است؟
- من نظر خود را چگونه به مدرسه فرزندم اعلام می کردم؟
- آیا از راه های اصولی و رسمی (مثل سایت، انجمن اولیا و مربیان، صندوق مکاتبات، تلفن گویای مدرسه، ساعات ملاقات و نظر سنجی) برای انتقال نظرم استفاده کرده ام و پاسخ خود را دریافت کرده ام یا در گروه های مجازی غیررسمی صرفاً نظر خود را گفته ام و در آن جا منتظر پاسخ هستم!
- اولیای هدف همیشه می گویند مدرسه و خانه دو بال پرواز هستند، پس من باید نسبت به اتفاق های درون مدرسه باخبر باشم و خبر را از منبع رسمی مدرسه که همانا سایت و گروه های رسمی شاد است، دریافت کنم. آیا من در امورات مدرسه مشارکت داشته ام؟
- مدرسه به عنوان یک بال پرواز تمام تلاش خود را برای برقراری ارتباط داشته است، من چقدر تلاش کرده ام؟
- آیا با توجه به شناختی که از هدف به عنوان یک مدرسه نوآور و خلاق دارم، هم راستا با ایده های مدرسه گام برداشته ام؟ (مثل آموزش معکوس یا روش آموزش زبان انگلیسی)



آیا از راه های اصولی و رسمی مجتمع (مثل سایت، انجمن اولیا و مربیان، صندوق مکاتبات، تلفن گویای مدرسه، ساعات ملاقات و نظر سنجی) برای انتقال نظرت استفاده کرده ای؟

برای انتقال حرفم در گروه های مجازی مادران همیشه نظرم را می گویم، اما هیچی نمیشه! انگار که کسی نمی شنوه؟!





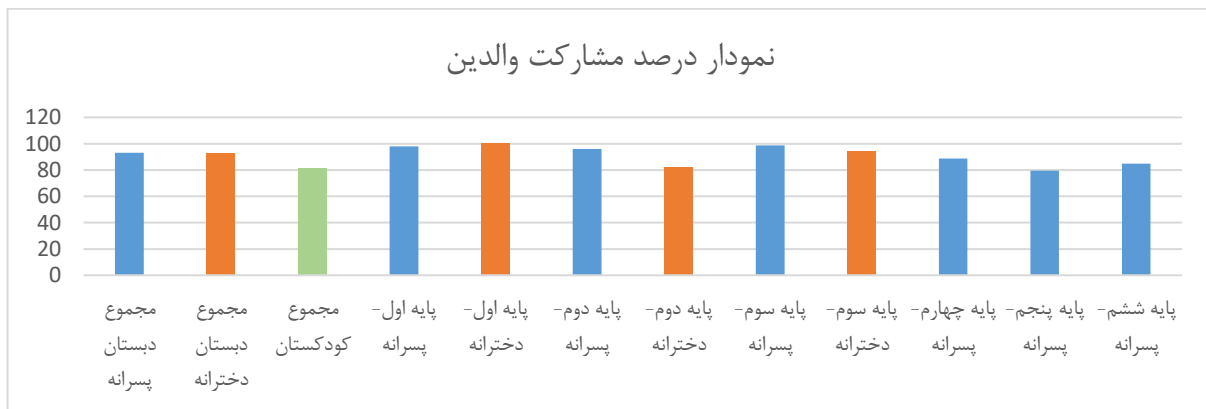
### ۳-۲- نتیجه نظر سنجی عمومی دور اول

نظر سنجی رسمی و کلی در طول سال تحصیلی دو مرتبه انجام می شود:

۱- پایان نیم سال اول در دی- بهمن ۱۴۰۲ انجام شده است.

۲- پایان نیم سال دوم از نیمه دوم اردی بهشت فعال می شود و والدین می توانند نظرات خود را ثبت نمایند.

تحلیل نظر سنجی دور اول انجام شده است و میزان مشارکت والدین در نظر سنجی بسیار خوب و عالی و ۹۳/۱٪ بوده است.



رضایت والدین در مجموع تمام شاخص های مورد سنجش ۸۱/۶۷٪ بوده است :

- ✓ میزان رضایت ثبت شده از حسن اخلاق و رفتار آموزگاران با هدف آموزان با ۹۴/۳۰٪ می باشد.
- ✓ میزان رضایت از فعالیت های آموزشی معلم کلاس که شامل شیوه تدریس، بازخورددهی، ارزشیابی و سنجش، جزوات، کلیپ ها، سایت و سایر محتواهای آموزشی می باشد و ۸۹/۶۲٪ رضایت مندی ثبت شده است.
- ✓ فعالیت های کلی مجتمع شامل برنامه ریزی صحیح، اجرای به موقع برنامه ها، همکاری در تقسیط شهریه و اجرای صحیح مراحل ثبت نام با ۸۲/۰۱٪
- ✓ رویکرد آموزشی مدرسه شامل استفاده از شیوه تثبیت و تنظیم، بازدید های علمی، جشنواره های داخلی، روش بازی آموزی، شیوه ساخت گرایبی و اجرای کیف در مدرسه تحولی با ۸۱/۳۱٪ از طرف والدین رضایتمندی اعلام شده است.



از اینکه فرزندم در مدرسه ای تحصیل می کند که نظرات والدین را با این جزییات بررسی می کنند، احساس خوبی دارم و خاطر من آرام است که به نظرات برای بهبود فرایند تعلیم و تربیت توجه ویژه می کنند، چون هدف هر سال بازنگری می کند و اقدامات اصلاحی، تغییرات علمی و منطقی در کم و کیف فعالیت ها برای سال بعد می کند.

آیا مدرسه هدف را  
به دیگری توصیه  
می کنید؟

بیش از ۹۰٪ والدین اعلام  
کرده اند که دوستان و  
آشنایان خود هدف را برای  
ثبت نام فرزندشان معرفی و  
توصیه می کنند.



تاریخ: ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۳

و اما اقداماتی که هدف در پی نظرسنجی والدین انجام داده است:

- نزدیک به ۴۰٪ والدین نسبت به بعضی از برنامه ها مثل فعالیت های مکمل شامل ایونت های هفتگی و اردوهای خارج از ساعت مدرسه مثل اردوی باغ وحش و دانای همراه ابراز بی اطلاعی کرده اند لذا سعی شد از طریق سایت و گروه های شاد و به صورت کلاسی اطلاع رسانی انجام شود و خلاصه ای از طرح دانای همراه در گروه ها هر چهارشنبه نیز منتشر می شود.
- والدین نسبت نحوه اجرای فعالیت های فوق برنامه سوالاتی داشتند و در این راستا به جهت آشنایی بیشتر والدین با فعالیت های کلاس های فوق برنامه، جزوات مربوطه به دو صورت در جلسات و ارسال به خانه در اختیار والدین قرار گرفت.
- به جهت رفاه حال والدین راه های ارتباطی مجتمع گسترش یافت:
  ۱. تلفن های گویا فعال گردید.
  ۲. زیلینک خریداری شد و تمامی راه های ارتباطی از طریق آن به اطلاع والدین رسید.
  ۳. پیام های اطلاع رسانی علاوه بر گروه های شاد در سایت مجتمع نیز منعکس گردید.
  ۴. ساعت ملاقات با مدیر مجتمع، مدیر مدرسه، معلم و سایر کارکنان مجدداً به اطلاع والدین رسید.
  ۵. ده شماره سریالی با پیش شماره های یکسان برای مجتمع خریداری شد. ۲۹ الی ۶۷۲۱-۷۸۹-۰۹۱۷.
- **در جهت اعلام کم و کیف فعالیت های مجتمع در طول سال تحصیلی مجله آوای هدف پایانی تهیه، تدوین و چاپ شد تا اولیای محترم از جزئیات برنامه ها بیشتر مطلع شوند.**

## ۴- رویکرد مجتمع هدف برای سال تحصیلی آینده



رویکرد: ساختگرایی  
تربیت فناوری محور  
خودیادگیرنده (self learning)

مدرسه را زندگی کن.  
اولین مدرسه کیفی در شیراز  
تاسیس ۱۳۷۰

# هدف

## مجموع آموزشی فرهنگی

جز صد مدرسه برتر کشور  
دریافت نشان الگوی مدرسه برتر

کودکستان پسرانه و دخترانه  
دبستان و متوسطه اول پسرانه  
دبستان دخترانه

@hadafshiraz  
www.hadafshiraz.ir  
www.aparat.com/hadafshiraz



#### ۴-۱- تشریح پوستر رونمایی شده

-شعار مدرسه مشخص است و این یعنی فراز و نشیب، اتفاق تضادها، حال خوب، جریان زندگی و یادگیری مداوم جاری است.

-مدرسه کیفی به انتخاب گری و مولفه های چهارگانه رفتار توجه می کند و فکر و احساس را در رفتار موثر می داند، بازی و تفریح را یک نیاز می داند و همه این ها در طول زندگی جاری است.



تفکر در همه جای هدف موج می زند، از آن جا که رویکرد ساختگرایی است. آموزش معکوس و سایت قوی دال بر تربیت پایه فناوری می باشد. و اما مهارت خودیادگیرنده آخرین نگاه دنیا به فرایند یاددهی و یادگیری است. در عصری که انفجار اطلاعات رخ داده است، میزان نفر ساعت یادگیری از یوتیوب بیشتر از دانشگاه ها مطرح دنیا شده است و هر کس هر چیزی را می خواهد بداند و یادبگیرد، سریع سرچ می کند!

پس لازم است که کودکان از این سنین یادبگیرند که چطور با دیدن فیلم، مشاهده یک پوستر یادبگیرند و این یک مهارتی است که در دل ساخت گرایی و آموزش معکوس هدف یافت می شود و **وجه تمایز** هدف با کل مدارس کشور است.



هدف تنها نماینده از استان فارس در این رویداد بین المللی و جز صد مدرسه برتر کشور بود.



با بحران جهانی کرونا همه ی نظام های آموزشی بیش از پیش به تحول، خلاقیت و نوآوری در آموزش اندیشیند و آخرین تحول جهانی هوش مصنوعی نیز نیاز به تحول را دو چندان کرده است.

**الفنا** یعنی الفبای تحول در آموزش!

**الفنا** یک رویداد بین المللی است که برای دبیرخانه این رویداد مدارس و معلمانی داخلی و خارجی که تجاربی نوآور و خلاق داشتند؛ جهت ایجاد تحول در آموزش نمونه فعالیت های خود را ارسال نموده و پس از داوری توسط کارشناسان زبده و متخصص بهترین ها جهت تشکیل نمایشگاه و برپایی غرفه به تهران دعوت شدند.

مجتمع هدف برای این رویداد چندین نمونه از فعالیت های خود را ارسال نمود و موفق شد به عنوان یک مدرسه الگو و پیشتاز در اجتماع مدارس برتر کشور یک غرفه برپا کند و روش کار خود برای دیگران بازگو کند. ما رسالت خود می دانیم که برای داشتن ایرانی آباد دستاورد های خود را از طریق سایت مجتمع و سایر شبکه های مجازی در اختیار فعالان آموزشی، مدارس و معلمان بگذارد. در طول سال تحصیلی نیز میزبان بسیاری از مدارس استان بوده و بازدید های زیادی از سوی مدارس انجام شد که امیدواریم اتفاق های خوب برای همه مدارس کشور رخ دهد، چراکه همه ما برای تعلیم و تربیت فرزندان این مرزوبوم می کوشیم و هدف سخاوت خود را در انتشار علم و تجربه بارها ثابت کرده است.

هدف در چه قسمت های تحول ایجاد کرده است؟

در صفحه اصلی سایت مجتمع یک قسمت به اسم (گذار از مدرسه سنتی به تحولی) وجود دارد که هدف در جاهای که به دنبال حرف نو و تحول است در آن جا گذاشته و برای آن یک پوستر یا کلیپ آموزشی گذاشته است و می توان به آن قسمت مراجعه کرد.

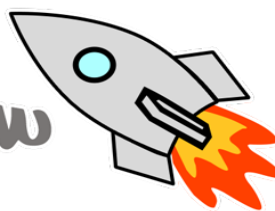


تاریخ: ۲ اردیبهشت ۱۴۰۳

رویکردهای مجتمع هدف

تحول

سنتی به



گذار از مدرسه

مجله را ورق بزنید و در هر جا واژه **مدرسه سنتی و تحولی** بولد شده بود، آن پاراگراف را با

گذار یعنی در تلاش هستیم که تحول در نظام آموزشی ایجاد کنیم و در این راه والدین پیشرو، آگاه، فرهیخته و اهل نوآوری همراهان خواهند بود تا با همکاری کادر توانمند هدف، دانش آموزان را برای آینده تربیت نماییم. چون قرار نیست کودک امروز را با دانش گذشته برای آینده تربیت کنیم!

- ❖ لطفاً به قسمت کیف در مدرسه تحویلی سر بزنید و دیدگاه هدف را در این مورد مطالعه نمایید. ما تمام تلاشمان را می‌کنیم که زمان تکلیف در خانه به حداقل ممکن رسیده شود، اما با توجه به نظام متمرکز آموزشی، ساعت آموزشی محدود، حجم کتب درسی و تفاوت فردی هدف آموزان و رویکرد ساختگرای و آموزش معکوس مجتمع هرگز به صفر نخواهد رسید ولیکن خیلی کم‌تر از یک مدرسه سنتی است تا کودکان فرصت بیشتری برای بازی و در کنار خانواده بودن را داشته باشند.
- ❖ در تلاش هستیم که به جای تنبیه از تنظیم و به جای تشویق از تثبیت استفاده کنیم و در قسمت گذار این نگاه تحویلی را توضیح داده ایم.
- ❖ بازی آموزشی - مدرسه کیفی، اهداف دوره کودکان و... در این بخش به تفکیک و تفضیل شرح داده شده است.



## ۵- پاسخ چند سوال

### ۱. چرا هدف دخترانه پایه چهارم تا ششم ندارد؟

هدف نگاهی علمی به آموزش و پرورش دارد و آن را با مطالعه با تحولات جهانی و مدارس برتر دنیا کسب کرده است، از این رو به این اعتقاد دارد که از پایه هدف دخت‌های نازنین را تعلیم و تربیت نماید و پله پله با آن‌ها رشد کند، لذا برای سال تحصیلی پیش رو فقط پایه چهارم را خواهیم داشت و به همین ترتیب دو سال بعد تر پنجم و... و این طور نیست که فقط تا پایه سوم داشته باشیم.

### ۲. آیا کلاس رایانه به کلاس فوق برنامه اضافه می‌شود؟

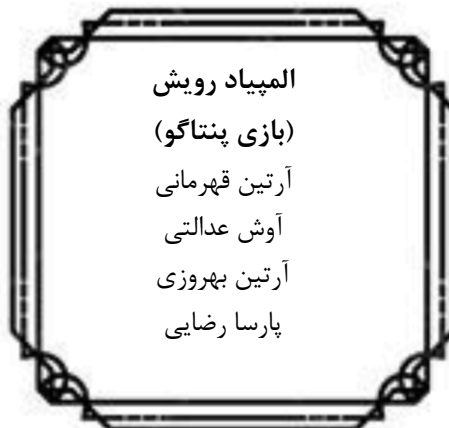
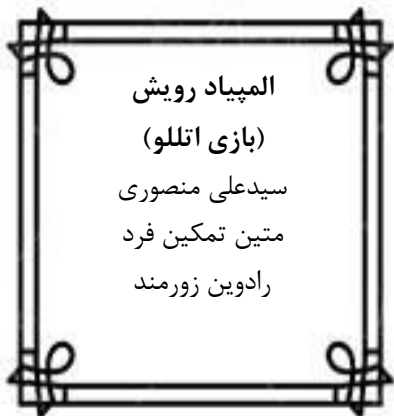
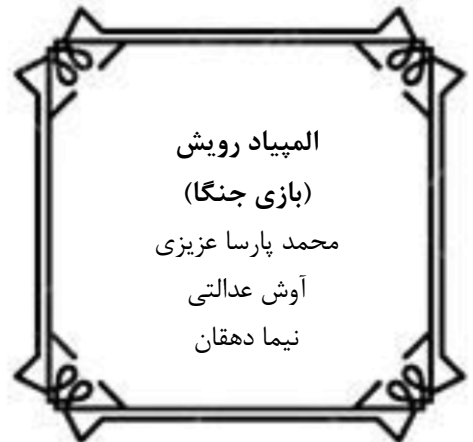
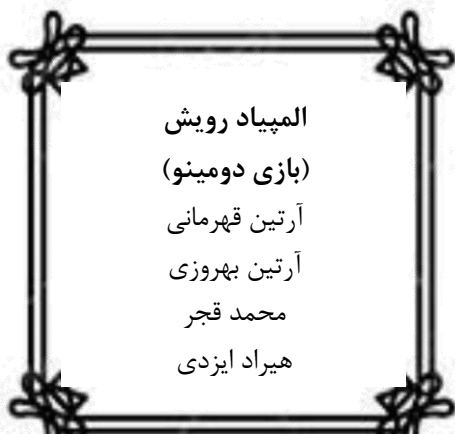
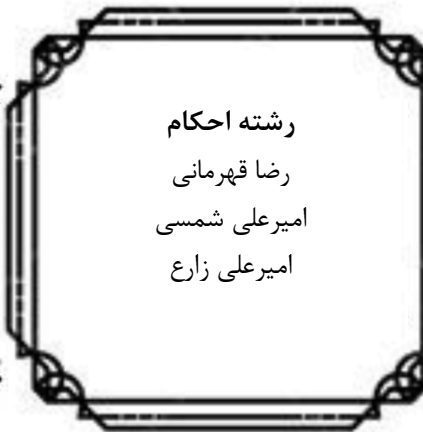
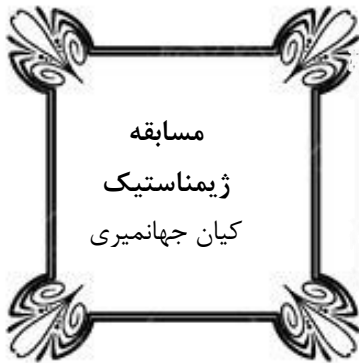
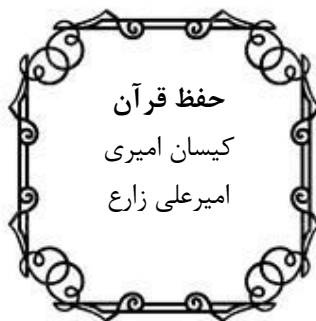
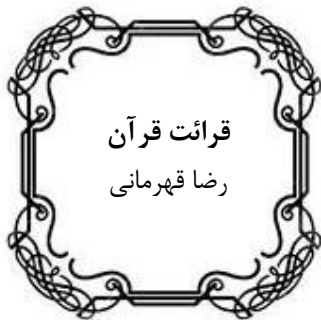
((هدف)) بر این باور است که دوره ابتدایی یک سن طلایی برای کودکان می‌باشد که باید یک سری مهارت‌های علمی و عملی مثل تفکر، تاب‌آوری، توانایی ایجاد تغییر و تعامل را یادبگیرد تا بتواند در آینده فرد موفق چه در زندگی فردی و چه زندگی اجتماعی اش شود، پس با تحقیق و هدف‌والا لیست کلاس‌های فوق برنامه خود را اعلام کرده است. از طرفی دنیا رایانه با سرعت زیادی در حال رشد و پیشرفت است و نرم‌افزاری که امروز به کودکان یاددهیم مطمئناً در آینده کارایی ندارد، درست مانند زمانی که دهه شصتی‌ها در مدرسه سیستم DOS را یاد می‌گرفتند و اکنون خبری از آن سیستم نیست.

### ۳. آیا به جای کلاس زبان انگلیسی می‌شود کلاس زبان فرانسوی بگذارید؟

یادگیری زبان دوم به طور کلی در همه نظام‌های آموزشی توصیه می‌شود و با توجه به استقبال عمومی از زبان انگلیسی، مجتمع هدف نیز این زبان را به عنوان زبان دوم آموزش می‌دهد. در عین حال با توجه به روش سمعی بصری، والدین محترم می‌توانند، آموزش زبان سوم و چهارم را با رعایت یک سری ضوابط برای فرزند خود شروع نمایند.



## ۶- افتخارات هدف در طول سال تحصیلی که گذشت



### حال خوب خواندن

سپهر صبوری فرد  
نیما دهقان  
سینا جهان بکام

### مسابقه کتاب خوانی

سید علی منصوری  
آرتین ضیائی نژاد  
سینا جهان بکام  
آرمین فولادی

### نوجوان سالم - شاخه نقاشی

سروش مودت	سامیار سحرخیز	آرمان جوانمردی	کیا خادمی نیا
آرتین ضیائی نژاد	سهند خلیفه	رادمهر شجاعی	علی پویان
رادوین عادل	امیرحسین صالحی	مهرداد بزرگ قلاتی	محمد لطفی
محمدحسین ذبیحی	محمدطاها زارع	سامیار قربان زاده	ارسلان زینلی
کیان طباطبایی	امیرپارسا اکبری	آدرین حقیقت	هیراد ایزدی
محمدپارسا عزیزی	کاوان روشن	فاران قوامی	محمد رستم پور
کارن طباطبایی	رضا یزدان پناه	شایان قاسمی	بهراد قرائی
کوروش حسینی	حسین فاضل انوری	رهام یزدانپناه	آرمین فولادی
آراد اقبالی	سپهر صبوری فرد	سامیار محمدحسن زادگان	

### نوجوان سالم - شاخه داستان نویسی

مهرسام معین	کیان سلطانیان	محمدطاها زارع	آراد زارعیان
پویان کشاورز	کسرا زارع	محمدطاها قدیمی	آروین منوچهری
رضا صدری	محمد مهدی اوجی	پرهام رفیعی	امیرعباس انصاری
آبتین حسینیان	امیرعباس نوربخش	آرتین رضوی	پرهام زارع زاده
بارمان سنبل زاده	آوش عدالتی	آریا مروج	سورنا قاسم زاده
پارسا خسروی	آیین جوانمردی	امیرمحمد دهقانی	سینا جهان بکام

### مسابقات ذهنی ۲R

امیر علی زارع  
سروش مودت

### داستان نویسی - سطح

ناحیه  
نیما دهقان

### جشنواره قصه و داستان

سینا جهان بکام فرد

رادوین عادل

نیما دهقان

### رشته شنا

امیرحسین صالحی - کرال سینه - مقام دوم

محمدماهان نصیری - کرال سینه - مقام سوم

محمد بهنود زارع - کرال پشت - مقام سوم

### قهرمانی فوتسال

متین آزادی	امیرارسلان حسن زاده
محمدرضا افسری	سینا رزم آرا
امیرعلی اکبری	پرهام رفیعی
آرتین بهروزی	کیان سلطانیان
امیرعلی پیل بان	امیرعلی طاهری

### لیگ علمی پایا

کیان چریکی فرد	آرتین بهروزی
سام محمدی	محمدرضا افسری
ابوالفضل رضایی	سپهر خدانشناس
آرسام خیر	پارسا عبدالله پور
رضا قهرمانی	امیرعلی زارع خفزی
امیرحسین دبیری	حامی صحراگرد
حسین عابدی	محمدحسین علی عسکری
نیما دهقان	محمدرضا افسری

### مسابقات قرآنی

هلما عماري  
فاطیما غیائی  
آنیسا موسوی  
هستی فضل الهی  
نیلا آرامیان  
مهسا کرمی  
محیا بسته آهنگ

### جشنواره ماکت حافظ

هلما عماري  
کیانا پاپری  
ملیسا کمالی  
آنیسا ابوالحسنی  
سلین آذرشاه  
یاسمن اژدری



### مسابقه نقاشی قرآنی

سید النا موسوی  
سوگند محمد شفیعی  
دینا دانشمند  
درسا بیضاوی

### مسابقات احکام

زهرا جاویدی  
کیانا پاپری  
فاطمیما غیائی  
محیا بسته آهنگ  
حانیا ریاضی  
هستی فضل الهی  
دینا دانشمند  
حلما طالبی  
درسا بیضاوی  
روژان خواجه پور

### جشنواره قصه و

داستان  
ترمه کیانی



### جشنواره نوجوان سالم

سوفیا پور امینی	یاسمین اژدری
آوینا امیران	آرام فاتحی
آلینا فروتن ابنوی	بنیتا رضا زاده
آنسیسا موسوی	السا حاجی زمانی
هستی فضل الهی	آوا خاکبان رضا
فاطمیما غیائی	الیسا صادقی
سوگند محمد شفیعی	آرنیکا گرجی فرد
بارانا انصاری فرد	آنیل امیران
هلما عماری	روژان نوبخت
	بارانا خیری

### المپیاد رویش مرحله آموزشگاه

لیوان چینی	یاسمین پناهنده
لیوان چینی	روژان نوبخت
لیوان چینی	کیانا پاپری
دومینو	درسا بیضاوی
دومینو	هستی فضل الهی
دومینو	الیسا رثوف اسماعیلی
دومینو	محیا بسته آهنگ
جنگا	آوینا امیران
جنگا	نیکا محمدی
جنگا	هلما میرزایی

### مسابقه کتاب نوش

مهرسا فرخی	دایانا جوادی
یاسمین پناهنده	روژان نوبخت
پرنیان سرکار زاده	یکتا طالبان پور
کیانا پاپری	بارانا خیری
رها خسروی	ترمه کیانی
نیلا آرامیان	النا موسوی

### المپیاد رویش مرحله ناحیه

دومینو	هستی فضل الهی
لیوان چینی	یاسمین پناهنده
لیوان چینی	روژان نوبخت
لیوان چینی	کیانا پاپری

در سایت مدرسه قسمت اخبار و اطلاعاتیه ها، موارد مهم را همیشه می گذارند که هر روز چک می کنم. البته در میز کار هم بعضی از بخشنامه ها می آید که باید به آن توجه کنی! اطلاع رسانی گروه های شاد هم بسیار مفید است.



چطور از مسابقات مطلع شدی؟

تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۳

دقت نمایید فرم های علاقه مندی و سنجش آغازین که در ابتدای سال برای این منظور طراحی شده بود را لازم است که والدین با دقت بیشتری تکمیل نمایند و در این امر با مدرسه **مشارکت** داشته باشند.

## ۷- کمپ تابستانه هدف

مجتمع آموزشی فرهنگی هدف در نظر دارد برای غنی سازی اوقات تابستان و همچنین برای علاقه مندان به شرکت فعال در مسابقات ورزشی، فرهنگی، هنری در تابستان اقدام به برگزاری کلاس های مختلف نماید:



اولویت ثبت نام در کمپ تابستانه مثل همیشه با هدف آموزان است! لطفاً به موقع اقدام نمایید تا هدف آموزان در کنار دوستانشان تابستان شیرینی را سپری کنند.

۱. المپیاد رویش
- دومینو- بلاک آس - اتللو - جنگا- لیوان چینی
۲. تیم های ورزشی
- فوتبال، بسکتبال، شطرنج، آمادگی جسمانی، دارت
۳. مسابقات فرهنگی
- داستان نویسی، انشا نویسی، نقاشی و طراحی، خوشنویسی
۴. مسابقات مذهبی
- حفظ و قرائت قرآن کریم، احکام، نهج البلاغه
۵. هنرهای خلاقه
- عکاسی، گزارشگری، تئاتر و نمایش - نویسندگی
۶. ایونت های مختلف
۷. کارگاه ها مشاوره ای مادر و کودک، خانوادگی و....
۸. برگزاری اردو های شهری و برون شهری
۹. انیمیشن و ساخت فیلم
۱۰. رباتیک - اسکرچ
۱۱. ریاضی - فارسی
۱۲. و...

## ۸- سندلی داغ

در مجلات آوای هدف رسم بر این است که با یکی از همکاران هدفی مصاحبه داشته باشیم! این بار با سرکار خانم دکتر اسکندری، مدیر و موسس محترم مجتمع مصاحبه می کنیم. با ما همراه باشید:



### • خودتان را معرفی کنید و از سوابق تحصیلی خود بگویید.

من فاطمه اسکندری هستم. در هفتمین روز از ماه اردیبهشت در شهر شیراز متولد شدم. علاقه من به طبیعت، رنگ و طراوات به حادثه تولدم گره خورده است و از این جهت با افتخار همیشه از روز، ماه و شهر تولدم سخن می گویم.

دوران تحصیلات قبل از دبیرستان در مدارس نمونه دولتی و خوب سطح شهر سپری شد. معدل بالای ۱۹ در دوره دبیرستان این امکان را می داد که رشته تحصیلی را به راحتی انتخاب کنیم و رشته ریاضی را انتخاب کردم و با پیش فرض ریاضیات خوب! در دانشگاه رشته مهندسی عمران را انتخاب کردم. با همین **مسیر مشخص شده و واضح** فوق لیسانس عمران در شاخه سازه را نیز اخذ کردم و در نهایت یک خانم مهندس شدم.

گفتم **مسیر مشخص!** منظورم این هست که در دوران تحصیل ما اینقدر دومینوی مدارج تحصیلی پشت سر هم برای هر فردی مشخص بود که با افتادن هر دومینو فرصت اندیشه کردن، انتخاب گری، ارزیابی یا بازنگری ایجاد نمی شدو دومینوی بعدی می افتاد! بعد از دوران فوق لیسانس دائما با خودم کلنجار می رفتم که ادامه تحصیل بدهم یا همین جا زنجیره دومینو مدرک پشت مدرک را منقطع کنم؟! حدود ده سال این فرایند خودبازبینی و خودآگاهی ادامه یافت!

در حال حاضر دانشجوی دوره دکتری مدیریت آموزشی دانشگاه شیراز هستم و حالم از این تصمیم خیلی خوب است.

## • فعالیت اصلی شما در چه حوزه ای است و از چه زمانی به این فعالیت مشغول هستید؟

در حال حاضر من مدیر مجتمع آموزشی فرهنگی هدف هستم. در واقع حوزه کاری بنده، آموزش و پرورش است. اینکه تاکید می‌کنم آموزش و پرورش و نمی‌گویم فقط آموزش، به این علت است که وظیفه و رسالت خودم را خیلی فراتر از آموزش صرف می‌دانم و از اساس اعتقاد دارم کار مدرسه را در هر دو حوزه به موازات هم باید پیش برد. از سال ۱۳۸۰ به صورت کارورزی در مدرسه کار کردم. در آن سال ها حقوقی دریافت نمی‌کردم اما تلاش می‌کردم کسب و کار را یاد بگیرم. در مدرسه تقریباً همه پست ها را از مربی تا معاونت تجربه کردم و خم و چم هر یک از پست ها را می‌دانم. از سال ۱۳۸۲ که دانشجو شدم همکاری ام با مدرسه محدود و کم شد، اما هرگز به صفر نرسید. بعد از دوره‌ی کارورزی به صورت حق التدریس و ساعتی حقوق دریافت کردم و به مرور به یک کارمند ثابت تبدیل شدم.

در تمام این سال ها دوره هایی که مورد نیاز برای هر یک از پست هایی که مشغول به کار بودم را می‌گذراندم! در حقیقت یادگیری همراه با عمل برای من در اولویت بود و هر آن چیزی که یاد می‌گرفتم را سعی می‌کردم در عمل از آن استفاده کنم.

## • در این راه چه ناهمواری هایی را پشت سر گذاشتید؟

چالش های امور مالی و اداری، اخذ مجوز، تامین بودجه و تهیه فضا و امکانات جز جدایی ناپذیر دنیای کسب و کار هست و به مرور یاد می‌گیریم که حالمان را بر هر چالش خراب نکنیم و چطور با ناهمواری های کاری مواجه شویم و آن را حل کنیم.

هر کار آفرینی با خلق ایده های نو قطعاً با مقاومت های متعدد و گوناگونی روبرو خواهد شد. وقتی یک جرقه به ذهن می‌رسد که باید خلق گردد یا اجرا شود، اول از همه باید همراهان خوبی داشت، توجیه، توانمندسازی و هم گام سازی افرادی که در این مسیر همراه من باشند یکی از چالش هایی بود که باید قبل از هر اقدامی به آن می‌پرداختم.

همزمان با تحولات جهانی؛ همان طور که همه چیز دستخوش تغییرات شده است آموزش نیز از این قاعده مستثنی نیست و تغییر از مدرسه سنتی به تحولی با چالش توجیه والدین، همکاران و کارمندان اداری روبرو است. وقتی حرفی نو و تازه برای آموزش داشته باشیم، افراد سخت تر از هر تغییر دیگری می‌پذیرند و گاه نگاهشان به آموزش همان تجربه ای هست که خودشان از دوره تحصیل خود دارند و آن راه رفته ی خود را بهترین و تنهاترین راه یادگیری می‌دانند. اما من باور دارم قرار نیست با دانش گذشته کودک امروز را برای آینده تربیت کنیم و به این دلیل تغییر در نگرش افراد یکی از ناهمواری هایی هست که همچنان با من است و احتمالاً خواهد بود چون هر کودکی باید به زمانه خود تربیت شود.

## • چه محدودیت هایی را به فرصت تبدیل کردید؟

کرونا! یکی از محدودیت هایی بود که فرصت بسیار مناسبی برای تحقق اهداف و چشم اندازهای مجتمع به وجود آورد. حرکت رو به جلو و استفاده از تکنولوژی پس از کرونا شتاب گرفت. این موضوع باعث شد، ضمن توانمندسازی کارکنان مجتمع، والدین نیز نگاه متفاوتی نسبت به آموزش پیدا کنند.

استفاده از پتانسیل نیروی کار جوان، خلاقیت و نوآوری را به مجتمع آورد، اگرچه هزینه (مالی و زمانی) توانمند سازی و توجیه کارکنان به مدرسه متحمل می‌شد ولیکن در نهایت تبدیل به مزیت رقابتی و فرصت ارائه خدمات متنوع و متفاوتی شد.

## • از سوابق کاری خود؛ غیر از مجتمع هدف بگویید؟

بنده افتخار این را داشتم که در سال های اخیر عضو کمیته پژوهشی اداره مشارکت های مردمی استان فارس ، سردبیر نشریه علمی - پژوهشی آوای مشارکت ها، نماینده مدیران مدارس غیر دولتی ناحیه یک شیراز، ارزیاب مدارس غیر دولتی و برنامه تدبیر، مدرس دوره های تربیت معلم و کارگاه استان، عضو کارگروه پروژه بازی آموزشی استان فارس، مسئول اجرایی همایش ملی هویت کودکان ایران اسلامی، ناظر علمی تخصصی المپیاد رایانه، سرگروه قطب دوم مدارس غیردولتی، سرگروه آموزشی مدارس غیردولتی، عضو کارگروه تخصصی آموزش ناحیه یک، رابط آموزشی طرح بازی و یادگیری ناحیه یک، سرگروه طرح قصه گویی پیش دبستانی، عضو کارگروه بانوان خیر مدرسه ساز، عضو کارگروه تالیف درس نامه پایه اول، عضو کارگروه تولید محتوا، مدیر نمایند، منطقه زرهی UCMAS، عضو کارگروه درس نامه و تالیف مطالب آموزشی برای دانش آموزان مناطق محروم، عضو کارگروه مدرسه و مسائل پسا کرونا، عضو کارگروه مهارت های زبان آموزی با توجه به مهارت نوشتن، مدیر و مسئول پایگاه سنجش نو آموزان بدو ورود به دبستان ناحیه یک



، همکاری در داوری و اجرای ستاد بزرگداشت مقام معلم، مدیر و مربی پیشتازان و... باشم و در حال حاضر سرگروه قطب چهارم مدارس غیردولتی هستم و در سالی که گذشت مدرس کارگاه های تخصصی که برای مدیران و معلمان نواحی مختلف برگزار شد؛ بودم.

#### • زن بودن شما مانع پیشرفت شما نشده است؟

خیر، به هیچ وجه! چون خودم نمی خواستم که چیزی مانع پیشرفت من شود. باورم به این است تلاش و پشتکار در کنار پذیرش سختی ها و ناممکن ها، انسان را به موفقیت و پیشرفت می رساند. قوی بودن را با الگو برداری از زنان بزرگ تاریخ برای خودم هر روز تکرار می کردم. گاهی پیش می آمد که مطلب سختی را برای گروهی باید توضیح می دادم از حضرت مریم(س) استعانت می طلبیدم و گاه برای حل موضوعی در یک دور تسلسل می افتادم و حضرت هاجر(س) رادر نظر می آوردم. زندگی نامه زنان نامی مثل توران میرهادی، مادام کوری و دیگران این جرات و جسارت را به من می داد که در طول تاریخ زن هیچ گاه حذف نشده است و همواره موثر بوده است.

در عین حال من در تمام این سال ها تلاش کردم، دختر، خواهر، همسر و مادر خوبی برای هریک از اعضای خانواده ام باشم و از این بابت به زن بودن خودم افتخار می کنم.

#### چه پیشنهادهایی برای موفقیت جوانان جهت پیشرفت دارید؟

تصورم این است که اگر چه دنیا به سرعت در حال توسعه است و زمان با شدت زیادی در حال گذشتن است. دنیای فست فودی را از دنیای واقعی جدا کنید و از مسیر لذت ببرید. حتما زمان هایی را به خود اختصاص دهید که خود را ارزیابی کنید، چه می خواهید؟ به کجا می روید؟ آیا مسیر درست است؟ در مسیر مشخص شده هستیم یا در مسیر خودم هستیم؟ مدارج علمی را پشت سر هم یا سرعت سپری نکنید به امید آن که در نهایت موفق شوید و هدف خود را به دریافت مدرک محدود نکنید. عجله نکنید و با سرعت خود پیش بروید، اگر هم مقایسه ای هست، خود را با خود گذشته مقایسه کنید.

هم زمان با دوران تحصیل، وارد دنیای کار شوید. در سال های آغازین کار به دنبال یادگیری، تجربه اندوزی و کسب مهارت باشید. به محیط کار به چشم دانشگاه عملی نگاه کنید و تا می توانید تنوع شغلی را تجربه کنید تا آن چه که مورد علاقه تان است را بیابید.

#### • کلام آخر؟

زندگی صحنه ی یکتای هنرمندی ماست. هنرمندانه رفتار کنیم. هیچ هنرمندی بدون تمرین هنرآفرینی نکرده است و هر هنرمندی کلی آثار با کیفیت متفاوت از اثر حرفه ای خود دارد که پایه و اساس زندگی کنونی اوست. پس خطاها و لغزش ها را به دید تمرین بنگریم و تمرین، تمرین و تمرین کنیم. مطمئن باشید اثر خود راهنرمندانه خواهید آفرید.





