



کانون فرهنگی تربیتی



وزیر کتب و تعلیم و کتاب و الحکمه

معاونت پرورشی و فرهنگی
اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی وزارت آموزش و پرورش
با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان لرستان

جشنواره کارینو

ویژه دانش آموزان

سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴



رشته های جشنواره:

مجری گری
خبرنگاری
پادکست
پوستر
عکاسی
فیلمسازی با موبایل
استاپ موشن
نقالی
استندآپ کمدی

کسب اطلاعات بیشتر : @karinoo_kanoon در شبکه شاد



شیوه‌نامه اجرایی

جشنواره کارینو

ویژه دانش‌آموزان کانون‌های فرهنگی تربیتی

معاونت پرورشی و فرهنگی

اداره کل فرهنگی هنری؛ اردوها و فضاهای پرورشی

با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان لرستان

سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴



کانون‌های فرهنگی تربیتی



معاونت پرورشی و فرهنگی

اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی وزارت آموزش و پرورش

مقدمه

کانون‌های فرهنگی تربیتی به عنوان بستری برای تربیت تخصصی دانش‌آموزان کشور، با شکوفا نمودن استعدادها و علایق و بهره‌گیری از ظرفیت بالقوه آن‌ها می‌توانند تحولی نو در آموزش و پرورش رقم بزنند.

جشنواره کارینو با هدف تربیت هنری و کشف و پرورش استعدادهای دانش‌آموزان در کانون‌های فرهنگی تربیتی سراسر کشور است که به عنوان کارویژه‌ای جذاب و نو، با پرورش استعدادها و مهارت‌های دانش‌آموزان، مسیر پیشرفت آنان را برای ساختن آینده‌ای روشن، هموار می‌کند.

درجشنواره کارینو(ویژه دانش‌آموزان) با بهره‌گیری از ظرفیت تکنولوژی روز و سبک‌های جدید آموزش، سعی می‌شود تا علاوه بر جذابیت بیشتر، آموزش رشته‌های مورد نظر در فضایی کاملاً خلاقانه و مجازی در بستر شبکه شاد برنامه‌ریزی و برگزار شود.

دانش‌آموزان بعد از ثبت‌نام در سایت کارینو و گذراندن دوره‌های آموزشی در ۹ رشته جذاب، وارد رقابت بایکدیگر می‌شوند و در آزمون کارینو شرکت می‌کنند. در نهایت دانش‌آموزان برتر به اختتامیه کارینو که در تابستان برگزار خواهد شد دعوت و از برگزیدگان تجلیل به عمل خواهد آمد.

اهداف

- ۱) کشف، هدایت و معرفی استعدادهای بالقوه دانش‌آموزان
- ۲) کمک در شناختن علاقه‌مندی‌های دانش‌آموزان
- ۳) ایجاد تعامل بین مربیان و دانش‌آموزان
- ۴) افزایش خلاقیت و بروز استعدادهای دانش‌آموزان در تولید آثار
- ۵) افزایش اطلاعات و آگاهی دانش‌آموزان پیرامون رشته مورد علاقه
- ۶) ترغیب دانش‌آموزان به مهارت‌آموزی
- ۷) غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان

ضوابط و شرایط برگزاری :

الف) مخاطبین:

دانش‌آموزان دختر و پسر عضو کانون‌های فرهنگی تربیتی تمام دوره‌های تحصیلی سراسر کشور

(ب) رشته‌ها:

- ۱- مجری‌گری
- ۲- خبرنگاری
- ۳- پادکست
- ۴- پوسترسازی
- ۵- عکاسی
- ۶- فیلم‌سازی با موبایل
- ۷- نقالی
- ۸- استاپ‌موشن
- ۹- استندآپ کمدی

جدول شماره ۱: فرآیند اجرای جشنواره کارینو

ردیف	مراحل برگزاری	زمان اجرا	توضیحات
۱	اطلاع‌رسانی و ثبت‌نام	۱ آذرماه تا ۱۵ آذرماه ۱۴۰۴	تبیین موضوع، تبلیغات و اطلاع‌رسانی در کانون‌های فرهنگی تربیتی سراسر کشور، ثبت‌نام در سایت جشنواره
۲	شروع روند آموزشی در تارنما و شرکت در آزمون‌ها	۱۵ آذرماه تا ۱۵ اسفندماه ۱۴۰۴	بارگذاری فیلم‌های آموزشی، انجام تمرینات آموزشی و ارسال اثر نهایی
۴	ارائه پروژه	۱۵ اسفندماه ۱۴۰۴ الی ۳۱ فروردین‌ماه ۱۴۰۵	
۵	بررسی، داوری و اعلام نتایج برگزیدگان در تارنما	۱ اردیبهشت‌ماه تا ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۵	اعلام برگزیدگان به تفکیک رشته و پایه بر حسب امتیاز کسب شده
۶	برگزاری مراسم اختتامیه	تابستان ۱۴۰۵	تقدیر و تجلیل از دانش‌آموزان برتر جشنواره بصورت حضوری

جدول شماره ۲: فهرست رشته های فراخوان، براساس مقاطع تحصیلی / جنسیت و سهمیه برگزیدگان هر استان

ردیف	عناوین و رشته ها	سطوح اجرا / تعداد برگزیدگان دانش آموز در مرحله منطقه نا استان								
		دوره اول ابتدایی			دوره دوم ابتدایی			دوره اول متوسطه		
		منطقه	استان	کشوری	منطقه	استان	کشوری	منطقه	استان	کشوری
۱	مجری گری	۳			۳	۳		۷	۵	۳
۲	خبرنگاری	۳			۳	۳		۷	۵	۳
۳	پادکست				۳	۳		۷	۵	۳
۴	پوسترسازی							۷	۵	۳
۵	عکاسی	۳			۳	۳		۷	۵	۳
۶	فیلم سازی با موبایل							۷	۵	۳
۷	استاپ موشن	۳			۳	۳		۷	۵	۳
۸	نقالی	۳			۳	۳		۷	۵	۳
۹	استندآپ کمدی							۷	۵	۳
	مجموع تعداد سهمیه هر رشته به تفکیک سطوح اجرا	۱۵			۱۸	۱۸		۶۳	۴۵	۲۷

شرایط و ضوابط (دانش آموزی):

- ۱- دانش آموزان علاقمند، برای شرکت در جشنواره می بایست به کانون فرهنگی تربیتی منطقه/ناحیه خود، مراجعه نمایند و برای ثبت نام در جشنواره نام نویسی کنند. (اخذ نام کاربری و رمز عبور از مدیر به منزله ثبت نام قطعی است).
- ۲- هر دانش آموز (کدملی) فقط می تواند در یک رشته از جشنواره ثبت نام و شرکت نماید.
- ۳- دانش آموزان ضمن مشاهده ی فیلم های آموزشی جشنواره می بایست در آزمون انتهای هر فیلم شرکت نمایند.
- ۴- دانش آموزان می توانند نتیجه امتیازات و داوری اثر خود را در تارنما مشاهده نمایند.
- ۵- در نهایت هر دانش آموز بر اساس رشته انتخابی خود، یک اثر تولید و در تارنما بارگذاری می نماید.
- ۶- دانش آموزان هنگام ارسال اثر به زمان بندی و مهلت مشاهده فیلم های آموزشی، آزمون و ارسال یا ویرایش اثر توجه ویژه داشته باشند.
- ۷- برگزیدگان مرحله منطقه ای (دوره اول و دوم ابتدایی / دوره اول و دوم متوسطه) از میان تمام شرکت کنندگان آن منطقه، داوری و بر اساس جنسیت و دوره تحصیلی انتخاب می شوند.
- ۸- برگزیدگان مرحله استانی (دوره اول ابتدایی و دوره اول و دوم متوسطه) از میان برگزیدگان منطقه ای اعلام شده، داوری و بر اساس جنسیت و دوره تحصیلی انتخاب می شوند.
- ۹- برگزیدگان مرحله کشوری (دوره دوم متوسطه) از میان برگزیدگان استانی اعلام شده، داوری و بر اساس جنسیت و دوره تحصیلی انتخاب می شوند.
- ۱۰- دانش آموزان دوره اول ابتدایی فقط در مرحله منطقه ای به رقابت با یکدیگر می پردازند و پس از اعلام نتایج در همان منطقه مورد تجلیل و تقدیر قرار می گیرند.
- ۱۱- برگزیدگان در هر مرحله به تفکیک جنسیت انتخاب و اعلام می شود.
- ۱۲- به تشخیص هیات داوران و دبیر جشنواره شرکت کنندگان در صورت نیاز به اصل اثر و یا اجرای حضوری، آمادگی ارسال آثار و یا حضور جهت اجرا را داشته باشند.
- ۱۳- دانش آموزان جهت هرگونه فعالیت، اعم از ارسال اثر، مشاهده محتوای آموزشی، اطلاع رسانی ها، ارسال تمرینات و... می توانند به صفحه شخصی خود در تارنمای جشنواره karinofestival.ir مراجعه نمایند.

شرایط و ضوابط (مدیران):

- مجموعه برگزیدگان از مرحله منطقه تا کشور بر اساس جدول شماره ۲ « فهرست رشته های فراخوان، براساس مقاطع تحصیلی/جنسیت و سهمیه برگزیدگان هر استان »، حداکثر ۳۲۱ اثر می باشد.
- شایسته است استان ها نسبت به انتشار پوستر اصلی جشنواره کارینو دانش آموزان کانون های فرهنگی تربیتی اقدام نمایند.
- ثبت نام دانش آموزان از طریق تارنمای جشنواره، توسط مدیران کانون های فرهنگی تربیتی و تعریف نام کاربری و رمز عبور برای ایشان صورت خواهد پذیرفت.
- مدیر کانون فرهنگی تربیتی برای هر رشته یک مربی در نظر می گیرد که این مربی می تواند مدیر کانون، کارشناس کانون، مربیان آموزشی و پرورشی موظف و غیرموظف باشند (نقش مربی در این فرآیند صرفاً تسهیل گری است).
- مربیان می توانند جهت پیگیری و مشاهده فعالیت دانش آموزان گروه، به صفحه شخصی خود در تارنمای جشنواره admin.karinofestival.ir مراجعه نمایند.
- ورود مدیران کانون های فرهنگی تربیتی به تارنمای جشنواره با نام کاربری: شماره همراه و رمز عبور: کد ملی امکان پذیر خواهد بود.

محتوای آموزشی در تارنمای جشنواره

- امکان مشاهده فیلم‌های آموزشی مربوط به رشته تخصصی هر فرد
- امکان ارسال تمرین در قالب فایل در بازه زمانی تعریف شده و دریافت امتیاز در صورت تأیید
- بارگذاری محتوای آموزشی در مقاطع مختلف به صورت تفکیک شده در تارنمای جشنواره
- امکان شرکت هر دانش آموز تنها در یک رشته
- پس از مشاهده تمام فیلم‌ها و پاسخ به آزمون‌ها توسط دانش‌آموز، در نهایت یک اثر نهایی به عنوان پروژه تولید می‌شود.
- هر فیلم آموزشی دارای سه سوال یا آزمون می‌باشد.

ضوابط اختصاصی:

جدول شماره ۳: قالب و ضوابط تولید آثار ارسالی به جشنواره به تفکیک رشته

ردیف	نام رشته	قالب و ضوابط تولید آثار ارسالی به جشنواره
۱	مجری‌گری	• دانش آموز در ابتدای اجرا خود را معرفی نماید. (نام و نام خانوادگی / نام استان / نام کانون فرهنگی تربیتی) • فیلم به صورت افقی و حداکثر ۵۰ مگابایت باشد. • فیلم ارائه شده به جشنواره باید در یک برداشت و بدون قطع (کات) ضبط شده باشد. • منظور از مجری‌گری، اجرای برنامه بر روی صحنه است و اجرای تلویزیونی و رادیویی مورد نظر نمی باشد. • دارای کیفیت صدا و تصویر مناسب • مدت زمان اجرا ۷ الی ۱۵ دقیقه • ارسال در قالب فیلم با فرمت mp4 • استفاده مناسب از فضای صحنه و ارتباط با مخاطب توسط مجری از الزامات اجرا می باشد
۲	خبرنگاری	• مدت زمان هر اجرای خبری گزارش یا مصاحبه بین ۳ تا ۵ دقیقه باشد • مجری اخبار یا گزارشگر باید پوشش مناسب داشته باشد. • هر اخبار یا گزارش می تواند مصاحبه کوتاهی در خود داشته باشد. • گزارش‌ها میتوانند از مراسمات آیینی یا مذهبی، نمایشگاه یا مکان‌های تفریحی ، فعالیت های کانون و.... باشد. • ارسال در قالب فیلم با فرمت mp4

۳	پادکست	• داشتن تیتراژ و معرفی صاحب اثر • مدت زمان بین ۳ الی ۵ دقیقه • فرمت mp۳ • اثر صرفاً توسط دانش آموز اجرا گردد (تک نفره یا تک میزبان)
۴	پوسترسازی	• ابعاد پوستر ۷۰ × ۵۰ • رزولوشن ۳۰۰ • ارسال فایل jpg • عمودی باشد • موضوع و هدف پوستر مشخص باشد
۵	عکاسی	• عکس واضح با کیفیت و نور مناسب • ارسال فایل jpg • هر دانش آموز مجاز به فرستادن نهایتاً دو عکس می باشد و عکس دوم به بعد بررسی نخواهد شد.
۶	فیلم سازی با موبایل	• دارای کیفیت صدا و تصویر مناسب • مدت زمان ۷ الی ۱۵ دقیقه • حجم اثر حداکثر ۵۰ مگابایت باشد • ارسال در قالب فیلم با فرمت mp۴
۷	استاپ موشن	• دارای کیفیت صدا و تصویر مناسب • مدت زمان ۲ الی ۵ دقیقه • حجم اثر حداکثر ۲۰ مگابایت باشد • ارسال در قالب فیلم با فرمت mp۴ • اثر توسط دانش آموز تولید شده باشد (مراحل ساخت اثر در قالب متن فیلمنامه عکس گرفته شود و در ابتدای فیلم آورده شود)
۸	نقالی	• فیلم ارائه شده به جشنواره باید در یک برداشت و بدون قطع (کات) ضبط شده باشد. • دانش آموز در ابتدای اجرا خود را معرفی نماید. (نام و نام خانوادگی / نام استان / نام کانون فرهنگی تربیتی) • دارای کیفیت صدا و تصویر مناسب • حجم اثر حداکثر ۵۰ مگابایت باشد • مدت زمان اجرا ۷ الی ۱۰ دقیقه • ارسال در قالب فیلم با فرمت mp۴

• دانش آموز در ابتدای اجرا خود را معرفی نماید. (نام و نام خانوادگی / نام استان / نام کانون فرهنگی تربیتی) • فیلم ارائه شده به جشنواره باید در یک برداشت و بدون قطع (کات) ضبط شده باشد. • دارای کیفیت صدا و تصویر مناسب • حجم اثر حداکثر ۵۰ مگابایت باشد • مدت زمان اجرا ۷ الی ۱۰ دقیقه • ارسال در قالب فیلم با فرمت mp۴ • اجرا تک نفره باشد	استندآپ کمدی	۹
---	--------------	---