

شیوه نامه برگزاری

جشنواره مهر ماندگار

در سایه سار امنیت

اولین جشنواره دانش آموزی

مهر ماندگار در سایه سار امنیت

معاونت فرهنگی و اجتماعی فراجا

مقدمه:

اولین جشنواره دانش آموزی "مهر ماندگار در سایه سار امنیت" با مشارکت معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش، برای دانش آموزان دوره های تحصیلی ابتدایی و متوسطه اول و دوم با محوریت پلیس برگزار می گردد. این جشنواره در سطوح مدرسه، منطقه، استان و کشور، به منظور تقویت مهارت های مشارکتی، آموزشی، انتظامی و پژوهشگری دانش آموزان برگزار می گردد. امروزه؛ پلیس در امر پیشگیری اجتماعی از جرایم و آسیب ها در محیط های شهری بخصوص در محیط های آموزشی توانسته تا حدود زیادی مانع از آسیب پذیری دانش آموزان گردد.

با یاری خداوند متعال؛ برگزاری اولین جشنواره مهر ماندگار در سایه سار امنیت فرصتی است تا دانش آموزان بتوانند بر اساس توانمندی های فرهنگی، هنری و اجتماعی در این رویداد شرکت نمایند و آثار خود را در موضوعات تعیین شده به مرحله رقابت قرار دهند.

دبیرخانه جشنواره از کلیه دانش آموزان برای مشارکت در رویداد مذکور دعوت بعمل می آورد.

اهداف جشنواره مهر ماندگار در سایه سار امنیت:

هدف این جشنواره آشنایی دانش آموزان از ظرفیت ها و توانمندی های پلیس با بهره گیری از ظرفیت های فرهنگی، هنری و اجتماعی در توسعه دانش انتظامی در برون رفت از آسیب پذیری در جامعه طراحی شده و همچنین؛ فرصتی برای ایجاد رقابت و افزایش توان حرفه ای، انگیزه و خلاقیت برای ارتقای کیفی دانش آموزان در شناخت، معرفی و توسعه ظرفیت های موجود در زمینه نقاشی، صدا سازی شخصیت های انیمیش پلیس ایرانی، نمایش تک نفره، عکاسی، کتاب خوانی و خلاصه نویسی کتب، خطاطی، استندآپ، قصه نویسی، تولید ویدیو کست، تولید پادکست می باشد. بر همین اساس برگزاری این جشنواره با احصاء آثار هنری می تواند در راستای اعتلای این حوزه و ارزیابی کیفی آثار موثر و مفید باشد. مهمترین اهداف جشنواره عبارتند از:

- ✓ تبیین و افزایش اثرگذاری نقش دانش انتظامی دانش آموزان در برقراری مفهوم امنیت مشارکت محور جامعه
- ✓ مسئول سازی دانش آموزان نسبت به مسائل اجتماعی در جامعه
- ✓ بر جسته سازی مسائل پیش روی پلیس با همکاری دانش آموزان و تصمیم سازی برای ایجاد و حفظ امنیت
- ✓ هم راستایی و هم افزایی در ساخت برنامه با محتوای مشترک برای اقناع افکار عمومی
- ✓ افزایش تعامل پلیس با دانش آموزان
- ✓ افزایش حس مسئولیت پذیری دانش آموزان در بر جسته سازی اقدامات پلیس در برون رفت از آسیب های اجتماعی
- ✓ افزایش قدرت مطالبه گری پلیس از سازمان ها و نهاد های مرتبط در امر نظم و امنیت

محورهای موضوعی جشنواره مهر ماندگار در سایه سار امنیت:

- ✓ اخبار و شنیده ها در خصوص ماموریت های پلیسی
- ✓ اقدامات پلیس در مقابله با افراد متخلف و قانون گریز و قانون ستیز نظیر: سارقین، افراد زوگیر، مواد فروش و ...
- ✓ آموزش پلیس برای افزایش مهارت های اجتماعی در پیشگیری از اعتیاد، آسیب ها در فضای مجازی، رانندگی استاندارد
- ✓ نقش خانواده، دانش آموزان، محلات و ... با هدف کمک به پلیس برای مقابله با متخلفین و افراد قانون شکن
- ✓ مطالبه گری مردم از پلیس در رفع مشکلات نظم و امنیت در جامعه
- ✓ روایت ایثار و جهاد شهدا و رزمندگان حریم نظم و امنیت در مبارزه با متخلفین و افراد قانون شکن
- ✓ اقدامات پلیس در راستای نقش اجتماعی، مانند امداد رسانی سیل، زلزله، خدمت به زائرین اربعین و ...

قالب های آثار قابل ارائه جشنواره مهر ماندگار در سایه سار امنیت :

(۱) مقطع ابتدایی (با محوریت موضوعات پلیسی) :

- نقاشی؛ طراحی و نقاشی از پلیس ، ماموریت ها ، ارتباط کودکان و نوجوان و پلیس
- صداسازی شخصیت های انیمیشن پلیس ایرانی؛ صدا سازی و دوبله شخصیت های پلیس پویانمایی
- نمایش تک نفره؛ اجراء و ارسال نمایش های دو تا ده دقیقه ای درباره پلیس
- عکاسی؛ ارائه عکس های خویش انداز (سلفی) با پلیس و یا از پلیس در حین ماموریت ها

۲) مقطع متوسطه اول (با محوریت موضوعات پلیسی) :

- کتاب خوانی و خلاصه نویسی کتب شهدای پلیس ؛ بازخوانی کتاب های سرگذشت و وصایای شهدای پلیس و ارائه خلاصه مفهومی آن
- خطاطی؛ ارائه آثار خوشنویسی با مضامین امنیت و پلیس
- استندآپ؛ ارائه استندآپ با موضوعیت پلیسی
- قصه نویسی؛ خاطره نویسی و قصه نویسی درباره پلیس
- عکاسی؛ ارائه عکس های خویش انداز (سلفی) با پلیس و عکس درباره پلیس

۳) مقطع متوسطه دوم (با محوریت موضوعات پلیسی) :

- تولید ویدئوکست؛ تولید آثار ویدئوکست، موشن گرافیک و ... در خصوص مفاهیم مرتبط با وظایف پلیس
- تولید پادکست؛ تولید آثار صوتی متناسب با وظایف پلیس
- قصه نویسی؛ خاطره نویسی و قصه نویسی درباره پلیس
- عکاسی؛ ارائه عکس های خویش انداز(سلفی) با پلیس و عکس های درباره پلیس
- کاریکاتور؛ شخصیت (کارآکتر) سازی کارتن و کاریکاتور پیرامون پلیس

مقررات آثار قابل ارائه جشنواره مهر ماندگار در سایه سار امنیت :

- آثاری می توانند در جشنواره شرکت کنند که از تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۱ تا ۱۴۰۳/۰۹/۳۰ تولید شده یا می شوند.
- ارسال آثار تکمیلی در سامانه جشنواره برای هر شرکت کننده الزامی است.
- پس از بررسی توسط هیئت انتخاب، آثار راه یافته به جشنواره در سامانه جشنواره اعلام خواهد شد.
- به همراه آثار مکتوب، ارسال فایل آن به صورت word و pdf الزامی است.
- فایل های عکس، کاریکاتور و داده نما با پسوند tiff یا jpg و با وضوح ۳۰۰ dpi و حداقل در ابعاد ۲۵×۲۰ (pixle) در سامانه بارگزاری شود. پس از اعلام راه یابی به جشنواره، ارائه نسخه اصل و چاپی اثر ضروری است.
- صاحب اثر کسی است که اثر را می فرستد، در هر مرحله ای از این رقابت ها عدم اصالت و انتساب اثر با ارائه دهندگان مشخص گردد از ادامه رقابت حذف و تمامی امتیازات متعلقه لغو خواهد شد.
- هر متقاضی می تواند در بخش اصلی فقط ۳ اثر و در بخش ویژه تنها ۲ اثر را بارگذاری نماید، در صورت ارسال آثار بیشتر، دبیرخانه جشنواره آثار دریافتی را به صورت تصادفی انتخاب و مابقی را حذف خواهد نمود.

- آثاری پذیرفته می شود که در محور های اعلام شده ارائه شود.
- شرکت کنندگان در موضوع عکس و کاریکاتور لازم است علاوه بر ارسال نسخه چاپ شده، اصل اثر را نیز در سامانه ارائه دهند.
- دبیرخانه جشنواره مالکیت معنوی و مادی آثار ارسالی را پس از دریافت خواهد داشت.
- چنانچه شرکت کنندگان در هر بخش (پس از کنترل اولیه دبیرخانه) کمتر از ۱۰ نفر باشند، آثار رسیده در رشته مرتبط ادغام شده و یا رشته مزبور از جشنواره حذف خواهد شد.
- متقاضیان شرکت در جشنواره از ۱۴۰۳/۰۹/۰۱ تا ۱۴۰۳/۰۹/۳۰ فرصت دارند با مراجعه به آدرس eitaa.com/policeartfestival و یا سامانه دانش آموزی شاد بخش فراخوان آثار خود را بارگذاری کنند.
- گستره جغرافیایی جشنواره، ملی بوده و تمامی دانش آموزان مستقلاً می توانند آثار خود را به جشنواره ارسال نمایند.
- آثار باید دارای نام و نام خانوادگی ، کد ملی ، شماره تماس ، نام اداره ، پایه تحصیلی و مقطع تحصیلی صاحب اثر باشد.
- ارسال اثر به منزله پذیرفتن ضوابط کلی جشنواره می باشد.
- ارسال اثر به معنی پذیرش تمامی شرایط فراخوان و نشان دهنده مالکیت اثر توسط شرکت کننده خواهد بود آثار کپی برداری شده، شرکت داده نخواهد شد.

ضوابط اختصاصی آثار بخش عکس:

- هر شرکت کننده می تواند حداکثر ۳ اثر ارائه نماید.
- عکس های ارسالی به جشنواره باید به همان صورت که در خبرگزاری یا نشریه منتشر شده است و بدون اسم عکاس و واترمارک ارسال گردد.
- تصاویر رنگی به صورت رنگی ارسال و تصاویر سیاه و سفید به صورت سیاه و سفید ارسال شوند.
- تک عکس های ارسالی باید در قالب فرمت (Jpeg) ارسال گردند.
- حجم فایل های ارسالی نباید از ۴ مگابایت بیشتر باشد.

ضوابط آثار در بخش کاریکاتور:

- هر شرکت کننده می تواند حداکثر ۳ اثر ارائه نماید.
- اندازه آثار ارسالی باید در قطع A4 با فرمت Jpg و درجه وضوح (رزولوشن ۳۰۰ dpi) باشد.
- تکنیک اجرا آزاد است.

ضوابط آثار در بخش نقاشی:

- تصویر آثار برای ارزیابی هیئت انتخاب ارسال و در صورت پذیرش اصل اثر ارسال شود.
- نقاشی ها در هر گونه ، آب رنگ ، رنگ روغن، طراحی ، اسکیس اولیه، سیاه قلم و ... می تواند باشد.

ضوابط آثار در بخش صدا سازی شخصیت:

- بارگذاری ویدیو صداسازی شده در سایت
- عدم استفاده از انیمیشن های خارجی
- عدم تمسخر لهجه های قومیت های ایرانی در آثار

ضوابط آثار در بخش نمایش تک نفره:

- تولید آثار نمایشی کوتاه و تک نفره درباره شهدای پلیس
- تولید آثار نمایشی کوتاه و تک نفره درباره فعالیت های پلیس
- بازتولید سریال ها ی ایرانی پلیسی در نمایش های کوتاه تک نفره

ضوابط آثار در بخش کتاب خوانی و خلاصه نویسی کتب شهداء:

- بازخوانی کتاب های مرتبط با شهدای پلیس و نگارش خلاصه روایت ایشان

ضوابط آثار در بخش خطاطی:

- نگارش احادیث و روایت هایی با مفهوم امنیت
- نگارش فرمایشات حضرت امام (ره) و مقام معظم رهبری (مدظله العالی) درباره پلیس

ضوابط آثار در بخش استندآپ:

- تولید استندآپ های ۳ تا ۷ دقیقه ای درباره پلیس
- محتوای آثار می تواند بر محوریت خاطره ، شوخی و یا تعریف فعالیت های پلیس باشد.

ضوابط آثار در بخش قصه نویسی:

- داستان نویسی کوتاه بر اساس محورهای جشنواره تا ۳۰ صفحه

ضوابط آثار در بخش ویدئوکست:

- تولید موشن گرافیک و ویدئوکست های متناسب برای پخش با فرمت های فضای مجازی

ضوابط آثار در بخش پادکست:

خاطره نگاری، آموزش و یا توصیف فعالیت های پلیس

نحوه ارسال آثار و ارتباط با دبیرخانه جشنواره:

علاقه مندان به شرکت در جشنواره می توانند از آذرماه با مراجعه به سامانه دانش آموزی شاد بخش فراخوان جشنواره و یا به شماره ۰۹۹۹۹۵۴۳۰۶۹ در پیام رسان ایتا، آثار خود را ارسال کنند. دبیرخانه جشنواره: تهران، میدان عطار، ستاد فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، معاونت فرهنگی و اجتماعی، اداره کل امور هنری و مناسبت ها هرگونه سوال در خصوص چگونگی جشنواره، اطلاع رسانی ها، فراخوان و... با شماره ۰۹۹۹۹۵۴۳۰۶۹ در پیام رسان ایتا میسر خواهد بود. پوستر و تیزر جشنواره و اطلاعات مرتبط با جشنواره رسانه ای در کانال [police.art.festival](https://www.police.art.festival) رسانه ایتا به آدرس [eitaa.com/policeartfestival](https://www.eitaa.com/policeartfestival) و سامانه شاد بارگذاری شده است.

یادآوری: شرکت کنندگان در جشنواره توجه داشته باشند نهایتاً ۴۸ ساعت پس از ارسال اثر از طریق یکی از پل های ارتباطی، تأییدیه اثر توسط دبیرخانه جشنواره را دریافت خواهند کرد.

جوایز جشنواره جشنواره مهر ماندگار در سایه سار امنیت:

به نفرات برتر استانی و کشوری جوایز ارزنده ای اهداء خواهد شد.

گاه شمار اجرایی جشنواره

بارگذاری آثار: ۱۴۰۳/۰۹/۰۱ تا ۱۴۰۳/۰۹/۳۰

داوری آثار: نیمه اول دیماه «داوری آثار توسط اساتید مجرب استانی و کشوری انجام می شود».

معرفی و دعوت از آثار کاندید در هر بخش: نیمه دوم دیماه ۱۴۰۳- تهران و مراکز استان ها

معرفی و تقدیر از برگزیدگان هر بخش: بهمن ماه ۱۴۰۳- تهران