

شماره: ۱۰۷/۳۹۵

تاریخ: ۱۴۰۲/۱۰/۲۵

پیوست:

”مهار تورم و رشد تولید“

اداره کل انجمن اولیا و مریان

کمیته مستندسازی

بخشنامه‌ها و دستورالعمل‌های اداری

انضای سورای معاونان جهت استحضار

واحدهای مجری؛

استان، مدیر کل / رئیس اداره انجمن اولیا و مریان

شهرستان، منطقه، ناحیه ارسال شود

واحدهای آموزشی ارسال شود

فناهگ‌گذنده در استان کمیته مستندسازی

کد: ۱۰۷/۰۲/۱۶

اداره کل آموزش و پروردش استان...

با سلام و تحيات

ضمیم آرزوی سلامتی و توفیق روزافزون؛ به استحضار می‌رساند به منظور اجرایی نمودن راهکار ۴-۴ سند تحول بنیادین آموزش و پروردش مبنی «بر افزایش مشارکت خانواده‌ها در فعالیت‌های آموزشی و تربیتی مدرسه»، به پیوست شیوه‌نامه و پوستر رویداد ملی؛ «مدرسه، منزل، تعالیٰ محصل» جهت ابلاغ و اجرا ارسال می‌شود. خواهشمند است دستور فرمایید بر اساس تقویم اجرایی اعلام شده در شیوه‌نامه و به منظور مشارکت فعالانه خانواده‌ها، مریان و همه ذینفعان در این رویداد اقدامات و تمهدات لازم صورت گیرد.

در ضمیم هزینه برگزاری رویداد و حق الزحمه عوامل اجرایی پس از برگزاری رویداد و ارائه گزارش مستند بر اساس نمون برگهایی که متعاقباً ارسال خواهد شد از محل اعتبارات این اداره کل پرداخت می‌شود.

عاطفه سادات مدبر نژاد

سرپرست اداره کل انجمن اولیا و مریان



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

(۲)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

از نظر اسلام، خانواده یک رکن بزرگ است.

مقام معظم رهبری

(مدخله العالی)

رویداد ملی

«مدرسه، مژل، تعالیٰ محصل»

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲



۱- مقدمه

نقش نهاد خانواده بعنوان رکنی اساسی و اثربخش در تعلیم و تربیت در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مورد تأکید قرار گرفته است، همانگونه که در راهکار ۴-۳ تدوین برنامه جامع مشارکت خانواده و نهادهای تربیتی و آموزشی برای تقویت فرهنگ تربیتی خانواده و تحقق شایستگی‌های پایه دانش آموزان و در راهکار ۴-۴ افزایش میزان مشارکت خانواده‌ها در فعالیت‌های آموزشی و تربیتی مدرسه، برگزاری دوره‌های آموزشی اثربخش، ارائه خدمات مشاوره‌ای به خانواده‌های آسیب‌پذیر و آسیب‌زا برای همسوسازی اهداف و روش‌های تربیتی خانواده و مدرسه عنوان شده است؛ به همین منظور خانواده محوری و مشارکت چند‌وجهی خانواده‌ها در نظام تعلیم و تربیت یکی از چرخش‌های تحول آفرینی می‌باشد که در انجمان اولیا و مریبان دنبال می‌شود. «رویداد ملی مدرسه، منزل، تعالیٰ محصل» فرستی مغتمم را فراهم می‌آورد تا خلافت، نوآوری، فعالیت‌های بدیع، کارا، اثربخش و قابل تعمیم خانواده‌ها و انجمان‌های اولیا و مریبان و فرهنگیان در جهت مشارکت اثربخش در نظام تعلیم و تربیت شناسایی و معرفی شوند.

۲- تعاریف

۱-۲ **رویداد ملی مدرسه، منزل، تعالیٰ محصل:** رویدادی است علمی که در جهت شناسایی و معرفی تجارب و ایده‌های خلاق، بدیع، کارا، اثربخش و قابل انتقال و تعمیم به خانواده‌ها و انجمان‌های اولیا و مریبان به منظور حضور اثربخش در نظام تعلیم و تربیت در دو مرحله استانی و ملی برگزار می‌شود.

۲-۲ **انجمان اولیا و مریبان خلاق:** انجمان اولیاء و مریبانی است که علاوه بر تلاش و کوشش برای انجام مأموریت‌ها و تحقق اهداف آموزشی و پرورشی مدرسه، ایده‌های طرح‌ها و فعالیت‌های بدیع و جدید ارائه یا اجرا نموده باشد. به نحوی که به صورت کارآمد اهداف آموزشی، تربیتی، فرهنگی و عمرانی مدرسه را تحت تاثیر قرار دهد.

۳-۲ **تجربه نگاری:** تجربه نگاری نوعی مستندسازی تحریبات عملی می‌باشد که توسط افراد دخیل مطابق پیکربندی پیشنهادی جهت به اشتراک گذاری ثبت خواهد شد.

۴-۲ **ایده‌پردازی:** فرایند خلاقانه برای شکل‌دهی و تحقق ایده‌های بدیع، کارا و اثربخش در حیطه فعالیت‌های انجمان اولیاء و مریبان و مشارکت خانواده در مدرسه است که مطابق پیکربندی پیشنهادی جهت به اشتراک گذاری ثبت خواهد شد.

۵-۲ **مقاله/پژوهش:** شامل مقالات و پژوهش‌های انجام شده در محورهای رویداد می‌باشد.

۳- اهداف رویداد

۱. ارتقاء کمی و کیفی مشارکت خانواده و انجمان اولیا و مریبان در فرآیندهای تربیتی مدرسه؛

۲. شناسایی و معرفی تجارب زیسته و نوآوری‌های مؤثر در حوزه تعامل خانواده و مدرسه؛

۳. شناسایی ظرفیت‌ها و الکتوهای موفق نقش آفرینی انجمان اولیاء و مریبان در مدرسه؛

۴. بسترسازی جهت تعمیم رویکردها و راهکارهای مؤثر مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه؛

۵. تقویت مبانی نظری مردم‌سازی مدارس از طریق تجربه نگاری و روایت پژوهی در حوزه تعاملات خانه و مدرسه؛

۶. زمینه‌سازی جهت برنامه‌ریزی‌های مؤثر در حوزه مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه.



۴- بخش‌ها و محورهای رویداد

۱- بخش‌های رویداد

الف) تجربه‌نگاری: گزارش تجارب زیسته‌ی فعالیت‌ها و طرح‌های اجرایی نوآورانه و خلاق در حیطه‌ی ارتقای جلب مشارکت خانواده و فعالیت‌های انجمن اولیاء و مریبان در فرآیندهای مدیریتی و تربیتی مدارس.

ب) ایده‌پردازی: ایده‌های بدیع، کارا و اثربخش در حیطه فعالیت‌های انجمن اولیاء و مریبان و مشارکت خانواده در مدرسه و فرآیندهای مدیریتی و تربیتی مدارس.

ج) مقالات علمی: مقالات علمی با انواع رویکردهای پژوهشی در حیطه ارتقای جلب مشارکت خانواده و فعالیت‌های انجمن اولیاء و مریبان در فرآیندهای مدیریتی و تربیتی مدارس.

یادآوری: آثار می‌تواند به صورت گروهی حداقل ۳ نفر با معرفی نویسنده مسئول ارائه شود.

۲- محورهای تدوین آثار

- (۱) ارتقای مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه و مردمی سازی تعلیم و تربیت؛
- (۲) چالش‌ها و راهکارهای مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه و مردمی سازی تعلیم و تربیت؛
- (۳) آموزش و توانمندسازی و ارائه خدمات مشاوره‌ای به خانواده؛
- (۴) ارتقای جایگاه انجمن اولیاء و مریبان در فرآیندهای تربیتی مدرسه؛
- (۵) تحلیل ساختار (وظایف و اختیارات) انجمن اولیاء و مریبان و ارائه راهکارهایی جهت بهبود نقش آفرینی؛

توضیح: تجارب موفق، ایده‌های نو و یا مقالات علمی خود را بر اساس یکی از ۵ محور فوق تدوین نمایید.

۵- مخاطبین رویداد

۱. اعضای انجمن اولیاء و مریبان و خانواده دانش آموزان؛
۲. فرهنگیان؛
۳. دانشجو معلمان و استادی دانشگاه فرهنگیان و دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی.

۶- ساختار و ارکان رویداد

۶-۱- دبیرخانه ملی رویداد: دبیرخانه کشوری رویداد مدرسه، منزل، تعالیٰ محصل در اداره کل آموزش و پرورش شهرستان‌های استان تهران قرار دارد. دبیرخانه با نظارت اداره کل انجمن اولیاء و مریبان، مسئولیت دریافت، داوری و ارزیابی نهایی آثار ارسال شده از استان‌ها را بر عهده دارد.

در مرحله کشوری آثار برگزیده استان‌ها بوسیله تیم داوری علمی و تخصصی مورد ارزیابی و داوری نهایی قرار گرفته و رتبه‌های برتر (اول تا سوم) هر بخش معرفی و تجلیل خواهد شد.



۲-۶ کمیته برگزاری رویداد در استان: کمیته اجرایی رویداد زیر نظر مدیر کل و دبیری رئیس اداره انجمن اولیا و مریبان استان با ترکیب معاون پژوهش، برنامه‌ریزی و توسعه منابع انسانی، ریس گروه پژوهش، نماینده منتخب مدیران مدارس در شورای مرکزی استان و نماینده منتخب شورای مرکزی انجمن اولیا و مریبان استان می‌باشد.

وظایف کمیته اجرایی رویداد:

- (۱) برنامه‌ریزی و انجام اقدامات لازم جهت تبلیغ و اطلاع‌رسانی مناسب و جلب مشارکت حداکثری (صدور بخشنامه، پیوسته‌گیری از ظرفیت رساله‌های استانی و ...)
- (۲) نظارت بر حسن اجرای رویداد در مراحل مختلف بر اساس جدول زمان‌بندی در مناطق تابعه و استان.
- (۳) انتخاب اعضای کمیته‌ی داوران استانی،
- (۴) نظارت بر نحوه داوری آثار و اعلام نتایج،
- (۵) معرفی برگزیدگان استانی به دبیرخانه کشوری رویداد (هر بخش ۱۳ آثار جمعاً ۱۹ آثار) و تقدیر از برگزیدگان استانی.

۳-۶ کمیته داوران استان: به منظور بررسی و داوری آثار دریافت شده، کمیته‌ای با ترکیب پیشنهادی زیر و با انتخاب کمیته برگزاری رویداد تشکیل و با ابلاغ رئیس کمیته، مسئولیت داوری و انتخاب آثار برگزیده را به عهده خواهند داشت.
یادآوری: اعضای کمیته‌های داوران رویداد نمی‌توانند به عنوان ارائه‌کننده انواع مشارکت نمایند.

اعضاي کمیته داوران استان:

۱. یک نفر از کارشناسان انجمن اولیا و مریبان استان (حداقل دارای مدرک کارشناسی ارشد)
۲. یک نفر از مدیران مدارس (دارای تجربه و سوابق پژوهشی و حداقل دارای مدرک کارشناسی ارشد)
۳. یک نفر از نماینده‌گان اولیا عضو شورای اولیا و مریبان (دارای تجربه و سوابق پژوهشی و حداقل دارای مدرک کارشناسی ارشد)
۴. رئیس گروه تحقیق و پژوهش استان
۵. یک نفر از استادی دانشگاه با سوابق علمی پژوهشی.

۷- نحوه ارزیابی و داوری آثار

تمامی آثار و اصله به کمیته‌های اجرایی استان در سه بخش «تجربه نگاری»، «ایده‌ها و راهکارهای علمی» و «مقالات علمی» براساس بخش‌های رویداد تفکیک در هر مرحله براساس کاربرگ داوری مورد ارزیابی قرار گرفته و آثاری که با نظر کمیته داوران حائز بالاترین امتیاز در بخش بوده و حداقل نمره ۲۰ را کسب نمایند به مرحله بعد معرفی خواهند شد.

یادآوری: شرکت کنندگان در صورت اعتراض به نتیجه داوری (حداکثر ۵ روز پس از اعلام نتایج) می‌توانند با ارسال درخواست کنند (به همراه مستندات قانونی) به دبیرخانه استانی/کشوری اقدام نمایند. دبیرخانه موظف است حداکثر طی ۳ روز از زمان دریافت نامه درخواست را بررسی و به صورت کتبی به ایشان پاسخ دهد.



۸- نحوه ارسال آثار

الف) سطح استانی: متفاصلبیان می‌توانند آثار خود را بر اساس روش اعلامی از سوی دبیرخانه استانی و مطابق با نقویم اجرایی ارسال نمایند.

ب) سطح کشوری: کمیته اجرایی پس از نهایی شدن نتایج استانی رویداد، آثار راه یافته به مرحله کشوری را به دبیرخانه کشوری واقع در اداره کل آموزش و پرورس شهرستان‌های استان تهران ارسال نمایند.

۹- تقویم زمان‌بندی اجرایی

به منظور افزایش هماهنگی در برگزاری رویداد بر اساس جدول زمان‌بندی زیر نسبت به اطلاع‌رسانی، تبلیغات، داوری آثار و برگزاری رویداد اقدام لازم به عمل آید.

ردیف	مراحل اجرایی	زمان اجرا
۱	تشکیل ستاد برگزاری، اطلاع‌رسانی و تبلیغات	حداکثر تا ۲۵ دی ماه
۲	دریافت آثار از مدارس	حداکثر تا ۲۰ بهمن ماه
۳	داوری آثار	حداکثر تا ۳۰ بهمن ماه
۴	اعلام نتایج نهایی و رسیدگی به اعتراضات	حداکثر تا ۵ اسفندماه
۵	ارسال اسامی و مستندات آثار برگزیده به دبیرخانه کشوری رویداد	حداکثر تا ۵ اسفندماه
۶	اجرای مرحله کشوری رویداد	دهم تا ۱۵ اسفند ماه
۷	ارسال گزارش برگزاری رویداد	تا ۲۰ اسفند ماه



نمون برق داوری تجربه‌نگاری

ایده پردازی

کاربرگ شماره ۱

عنوان :	
نام و نام خانوادگی تجربه‌نگار / ایده پرداز:	شهرستان (منطقه) / استان:

ردیف	ملال	محورهای مورد بررسی	حداکثر امتیاز	امتیاز مکتبه	ملاحظات	
۱	(۵۰ امتیاز)	۱-۱- مسئله و ابعاد آن به درستی مورد شناسایی قرار گرفته و توصیف شده است.	۵		۱-۱- خسروت و اهمیت پرداختن به مسئله به روشنی بیان شده است.	
		۱-۲- مسئله براساس مستندات و شواهد کافی بیان شده است.	۵		۱-۳- مسئله براساس مستندات و شواهد کافی بیان شده است.	
		۱-۴- پژوهش‌های مرتبط با مسئله مورد بررسی قرار گرفته است.	۵		۱-۵- اهداف پرداختن به مسئله به روشنی بیان شده اند.	
		۱-۶- بین اهداف و راه حل‌های پیشنهادی سنتی وجود دارد.	۵		۱-۷- راه حل‌های پیشنهادی و اجرایی مبتنی بر پیشنهاد علمی هستند.	
		۱-۸- راه حل‌های پیشنهادی و اجرایی مناسب با قوانین و امکانات موجود هستند.	۵		۱-۹- در انتخاب و اجرای راه حل‌ها از مشارکت و تقاضی دیگران بهره گرفته شده است.	
		۱-۱۰- فرایند انتخاب و اجرای راه حل‌ها با جزئیات ذکر شده است.	۵			
		۲-۱- راه حل‌های پیشنهادی بدین و مبتکرانه است.	۵		۲-۱- گزارش موجب ابداع روش‌های تازه و ابتکاری جهت مشارکت اثربخش خانواده و نقش آفرینی انجمن اولیا و مربیان در نظام تعلیم و تربیت شده است.	
		۲-۲- گزارش موجب ابداع روش‌های تازه و ابتکاری جهت مشارکت اثربخش خانواده و نقش آفرینی انجمن اولیا و مربیان در نظام تعلیم و تربیت شده است.	۵			
		۳-۱- راه حل‌های پیشنهادی بهره‌گیری بیشتر از منابع و طریق‌های مختلف را فراهم می‌سازد.	۵		۳-۱- نتایج و بیامدهای ناشی از اجرای راه حل‌ها به تحقق اهداف و مأموریت‌های انجمن و مشارکت چند و چهی خانواده‌ها در نظام تعلیم و تربیت کمک خواهد کرد.	
		۳-۲- راه حل‌های پیشنهادی موجب استفاده پهپنه منابع شده است.	۵		۳-۲- راه حل‌های پیشنهادی زمینه پذیرش مستولیت بیشتر برای اشکارنمودن توانمندی‌های فردی و جمعی اولیا و مربیان را فراهم می‌سازد.	
۲	(۳۰ امتیاز)	۴-۱- نتایج و دستاوردهای حاصل از اجرای راه حل‌ها به روشنی و بصورت تحلیلی بیان شده است.	۵		۴-۱- این گزارش می‌تواند به عنوان سند مقید آموزشی و برورشی، مورد استفاده معلمان یا سایر کارکنان آموزش و پرورش قرار گیرد.	
		۴-۲- محدودیت‌ها و موانع اجرای راه حل‌ها به روشنی بیان شده است.	۵		۴-۲- نتایج و دستاوردهای حاصل از اجرای راه حل‌ها به روشنی و بصورت تحلیلی بیان شده است.	
امتیاز مکتبه :		به عدد :				
نام و نام خانوادگی داور :		تاریخ و امضا				



عنوان :	بخش / محور:
نام و نام خانوادگی نویسنده مقاله:	شهرستان (منطقه) / استان:

ردیف	ملاک (شاخص ها)	عالی (۱۰)	بسیار خوب (۸)	بسیار خوب (۶)	تقریباً خوب (۴)	بسیار ضعیف (۲)
۱	تناسب عنوان مقاله با موضوع رویداد، محور انتخابی و متن مقاله					
۲	رعایت استانداردهای علمی در تنظیم چکیده و انتخاب کلید واژگان					
۳	رعایت استانداردهای علمی در نگارش مقدمه، بیان مسأله و پیشینه مطالعه					
۴	بیان اهداف مطالعه به شیوه علمی					
۵	بهره‌گیری از روش‌های علمی و تناسب روش با عنوان و اهداف					
۶	بهره‌گیری از منابع کافی و به روز و کیفیت ارجاع دهنده درون متنی					
۷	متناوب بودن میزان کمیت مقاله					
۸	رعایت اصول نگارش و استانداردهای دستور زبان فارسی					
۹	میزان نوآوری و ابتکاری بودن مقاله					
۱۰	میزان کاربردی بودن مقاله					
امتیاز مکتسه :				به عدد:	به حروف:	
نام و نام خانوادگی داور:				تاریخ و امضا		



عنوان تجربه یا ایده

مشخصات نویسنده:

شماره تلفن همراه:

وابستگی سازمانی: (مدرسه/منطقه (شهرستان)/استان):

اثر شما در کدام یک از بخش‌های رویداد ارائه می‌گردد؟

تجربه‌نگاری ○

ارائه ایده و راهکار ○

مقاله علمی ○

تجربه/ایده شما جزء کدام یک از محورهای زیر می‌باشد؟

ارتقای مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه و مردمی‌سازی تعلیم و تربیت ○

جالش‌ها و راهکارهای مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه و مردمی‌سازی تعلیم و تربیت ○

آموزش و توانمندسازی و ارائه خدمات مشاوره‌ای به خانواده ○

ارتقای جایگاه انجمن اولیا و مربیان در فرآیندهای تربیتی مدرسه ○

تحلیل ساختار (وظایف و اختیارات) انجمن اولیا و مربیان و ارائه راهکارهایی جهت بهبود نقش آفرینی ○

وازگان کلیدی: مردمی‌سازی، خانواده، انجمن اولیا، مربیان، مشارکت جویی، تجربه‌نگاری، ایده‌پردازی.

معرفی مختصر

در این قسمت نگارنده به معرفی مدرسه یا گروه و تیم خود پرداخته و اطلاعاتی در خصوص شرایط و ویژگی‌های آن ارائه می‌دهد.

توصیف مشکل / عوامل زمینه‌ساز ایده

مشکل یا مسئلله‌ای که با آن مواجه بوده‌اید، چیست؟

موقعیت زمانی و مکانی مشکلی که با آن مواجه بوده‌اید چه بوده است و نقطه شروع آن از کجاست؟

ضرورت و اهمیت آن چیست؟

گستردگی یا فراوانی موضوع چقدر است؟

ابعاد مختلف موضوع چیست؟

اگر اقدامی برای حل مشکل نشود، چه پیامدهایی خواهد داشت؟

عوامل و شرایطی که موجب بوجود آمدن و بروز مشکل شده است؟

در صورتی که اقدام قبلی در این خصوص انجام شده بیان نمایید.



سایر موارد

تدایر و اقدامات

از چه راه حل هایی استفاده کرده اید؟

شیوه تصمیم گیری چنگونه بوده است؟

چه اقداماتی برای حل مسئله انجام شد؟

مراحل انجام کار چه بود؟

مدت زمان اجرای طرح چقدر بوده و از چه روش ها و ابزارهایی استفاده کرده اید؟

از مشورت یا کمک افراد یا سازمان هایی استفاده شده است؟

چه عواملی در مرحله اجرا به شما کمک کردند؟

چه کسانی در این اقدامات سهیم بوده اند؟

به چه دلایلی این راه حل را مناسب ترین گزینه می دانید؟

اجرای طرح شما چقدر هزینه داشته است؟

چند نفر با شما در اجرای این طرح همکاری کرده اند؟

افراد جامعه هدف طرح شما چند نفر بوده است؟

در اجرای طرح چه مشکلات و موانعی سد راه شما شد؟

اگر لازم است درباره آنچه سد راه اجرای طرح شما شد، توضیح دهید.

عوامل یاری دهنده و تسهیل کننده طرح شما چه مواردی بوده است؟

نتایج و دستاوردها

چه مشکلاتی با اقدام شما حل شده یا می شود؟

اگر شناخصه یا میزان فراوانی مشکل، با اقدام شما تغییر کرده است، در این بخش بیان شود.

تغییرات مشاهده شده در جهت حل مسئله چیست؟

آثار مثبت و منفی اقدامات کدام است؟

چه نتایجی از اقدامات انجام شده به دست آمده است؟

راهکار و پیشنهادها

به نظر شما این تجربه یا ایده را می توان در شرایط مشابه به کار برد؟

برای افرادی که می خواهند طرح شما را اجرا کنند چه پیشنهادی دارید؟

جدوال، شکل ها و نمودارها

کلیه شکل ها، جدول و نمودارها باید در داخل متن مقاله و بلافاصله پس از اولین طرح در متن قرار گیرند و شکل های ایجاد شده

کیفیت کافی برخوردار باشند.

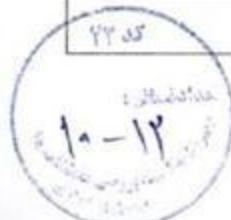


کاربرگ بررسی آثار و ثبت امتیاز داوران

کاربر گ شماره ۳

قائید کنندگان

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	تاریخ و امضا
۱	رئیس اداره انجمن اولیا و مریبان استان		
۲	عضو هیات داوران (داور اول)		
۳	عضو هیات داوران (داور دوم)		
۴	عضو هیات داوران (داور سوم)		
۵	عضو هیات داوران (داور چهارم)		
۶	عضو هیات داوران (داور پنجم)		



کاربرگ معرفی اعضای محترم هیات داوران رویداد

کاربرگ شماره ۴

نام و نام خانوادگی دبیر ستاد :	استان :
--------------------------------	---------

اعضای هیات داوران

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان عضویت	مدرک تحصیلی	شغل / سمت	سوابق تجربی به سال	تلفن همراه
۱		کارشناس انجمن اولیا و مریبان استان				
۲		مدیر مدرسه(دارای تجربه و سوابق پژوهشی)				
۳		نماینده اولیا عضو شورای انجمن اولیا و مریبان				
۴		یک نفر از اساتید دانشگاهی متخصص در امور پژوهشی				
۵		رئیس گروه تحقیق و پژوهش استان				



مقام معظم رهبری (مدظله العالی):
از نظر اسلام، خانواده یک رکن بزرگ است

رویداد ملی دانشجویی دانشگاه مدرس

بخش‌های رویداد

- اعضاي انجمن اوليا و مردمان مدارس
- خانواده دانش آموزان
- فرهنگستان
- دانشجو معلمان و اسانيد دانشگاه فرهنگيان و دانشگاه تربیت دانش پژوهان
- مهلت ارسال آثار: ۱۵ بهمن ماه ۱۴۰۲
- ارسال آثار به دبیرخانه استانی (اداره انجمن اوليا و مردمان)

اهداف:

- راهکارهای سند تحول بنادرین آموزش و پژوهش؛
- افزایش میزان مشارکت خانواده‌ها در فعالیت‌های آموزشی و تربیتی مدرسه، پرگزاری دوره‌های آموزشی از بیختن، ارائه خدمات مشاوره ای به خانواده‌های اسپی بذیره و اسبی برازی همسوس
- اهداف و روش‌های تربیت خانواده و مدرسه

مخاطبان رویداد

- اینفاء کمی و کیفی مشارکت خانواده والجمن اولیا و مردمان در فرآیندهای تربیتی مدرسه؛
- شناسایی و معرفی تجارب رسیته و تجربه های مؤثر در حوزه تعامل خانواده و مدرسه؛
- شناسایی ترقیات ها و الگوهای موفق شخص افراد انجمن اولیا و مردمان در مدرسه؛
- پیشرفتی در تقدیر، جوت تقدیر، رویکردها و راهکارهای مؤثر مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه؛
- تقویت بیانی تئوری برآوردهای سازی مدارس از مدرسه تحریبه‌گاری و روابط پژوهشی در حوزه ای تعاملات خانه و مدرسه؛
- زمینه سازی جویست برناهه و پیزی های مؤثر در حوزه ای مشارکت خانواده در فرآیندهای تربیتی مدرسه



وزارت آموزش و پژوهش
دانشگاه اسلامی ایران

۱۲-۱۲