



وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسط

«جوانان برخوردار از فرهنگ بومی در محیط‌های علم و دانش نیز، افتخارات بسیاری آفرینند که شهدای هسته‌ای و شهید کاظمی آستینانی بنیانگذار مؤسسه رویان از جمله آنان هستند.»

مقام معظم رهبری «مد ظله العالی»

پنجمین دوره جشنواره علمی - پژوهشی پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی



طرح شهید کاظمی آستینانی

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳



تولید گیاهان دارویی، طب سنتی، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی



الف – مقدمه :

ایران یکی از هفت کشور آسیایی است که بیشترین تنوع گیاهان دارویی را دارد. افزایش حجم تجارت جهانی گیاهان دارویی و فرآورده‌های آن به عنوان پایه اصلی در درمان طب سنتی و حتی طب نوین، پیشینه غنی ایران در این زمینه، همچنین مصرف بی‌رویه و شناخت عوارض داروهای شیمیایی باعث شده است که توجه خاصی به این گنجینه‌های الهی داشته باشیم.

ب – اهداف :

۱. آشنایی بیشتر دانش آموزان با گونه‌های مختلف گیاهان دارویی و طب سنتی و فواید آنها
۲. ترویج فرهنگ کار و کارآفرینی از بستر گیاهان دارویی و طب سنتی
۳. معرفی گیاهان دارویی بومی – محلی و کاربردهای آنها با تاکید بر حفاظت از تنوع زیستی منطقه

پ – معرفی مسابقات و شرایط شرکت کنندگان مسابقات :

۱. این مسابقات در دو مرحله منطقه ای و استانی؛ به صورت **حضوری و غیر حضوری** بر اساس شرایط و صلاحدید استان، مطابق تقویم اجرایی مندرج در بند ۸ شیوه نامه اجرایی برنامه ها و رویداد های کیفیت بخشی مدارس متوسطه (طرح شهید کاظمی آشتیانی) به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ تحت عنوان پنجمین دوره جشنواره علمی – پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی و با گرایش های مبتنی بر ترویج، آموزش، پژوهش، مهارت و کار آفرینی برگزار می گردد.
۲. سایت و نحوه ثبت نام شرکت کنندگان این دوره از مسابقات، متعاقبا از طریق کانال رسمی پژوهش سراهای دانش آموزی در شبکه ملی شاد <https://shad.ir/pajouheshsara> اعلام می گردد.
۳. مرحله منطقه ای مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۷ این بخشنامه، توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و با نظارت معاونت آموزش متوسطه منطقه و بر اساس نمون برگ های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و سهمیه تعیین شده در جدول ذیل، برگزار می گردد.
۴. مرحله استانی مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۷ این بخشنامه، توسط قطب های استانی و با نظارت کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان و بر اساس نمون برگ های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و سهمیه تعیین شده در جدول ذیل، برگزار می گردد.

ردیف	گرایش مسابقه	فردی / گروهی	دوره دوم ابتدایی	دوره اول متوسطه	دوره دوم متوسطه نظری	دوره دوم متوسطه فنی و حرفه ای و کار دانش	راهنما
۱	عکاسی	انفرادی	۳		-		پیوست ۱
۲	باغچه پرورش گیاهان دارویی	الزاما تیم ۲ نفره	۳		-		پیوست ۲
۳	فیلم	انفرادی یا تیم ۲ نفره	-		۴		پیوست ۳
۴	مقاله علمی-پژوهشی	انفرادی یا تیم ۲ نفره	-	۳		۳	پیوست ۴
۵	بسته بندی گیاهان دارویی و فرآورده ها	انفرادی یا تیم ۲ نفره	-		۳		پیوست ۵
۶	پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید	انفرادی یا تیم ۲ نفره	-		۳		پیوست ۶
۷	مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی	انفرادی یا تیم ۲ نفره	-		۳		پیوست ۷

ت - شرایط عمومی مسابقات :

۱. هر تیم به شرط ارائه آثار متفاوت، مجاز به شرکت در بیش از یک گرایش از مسابقات می باشد.
۲. اعضای تیم شرکت کننده در مسابقات متعهد می شوند که یک اثر مشخص را تنها در یکی از مسابقات پنجمین دوره جشنواره علمی - پژوهشی شرکت دهند. همچنین از ارسال اثری که در سنوات قبل موفق به کسب رتبه استانی یا کشوری در مسابقات جشنواره علمی - پژوهشی و جشنواره نوجوان خوارزمی شده اند، خودداری شود. در صورت عدم رعایت، اثر مربوطه حذف شده و در مرحله استانی مورد ارزیابی قرار نمی گیرد.
۳. با عنایت به ماهیت ترویج کار گروهی در مسابقات، مقتضی است تمامی اعضای تیم در کل فرآیند مسابقه شرکت کرده و بر نحوه ی انجام کار و ارائه مطالب علمی مربوطه، تسلط کامل داشته باشند. لذا عدم رعایت این موضوع، موجب کسر نمره برای تیم می شود.
۴. از آنجا که اشاعه و بهبود فعالیت های آزمایشگاهی در واحدهای آموزشی و پژوهش سراهای دانش آموزی از اهداف مهم برگزاری این مسابقات بوده و آثار گردآوری شده جهت استفاده دانش آموزان کشور مورد بهره برداری قرار می گیرد. لذا؛ رعایت پوشش و لباس دانش آموزان دختر و پسر شرکت کننده در جشنواره وفق ماده ۸۵ و تبصره آن در آئین نامه اجرایی مدارس، ضروری می باشد.
۵. دوره ها و کارگاه های آموزشی رایگان به تفکیک گرایش، توسط قطب کشوری و پژوهش سراهای فعال استانها در حوزه گیاهان دارویی و طب سنتی اعلام و برای شرکت کنندگان برگزار می گردد. لذا؛ دانش آموزان می توانند با عضویت در پژوهش سرای محل تحصیل از دوره های آموزشی بهره مند گردند یا با مراجعه به کانال قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی در پیام رسان شاد https://shad.ir/giahan_src، از آموزش های مربوطه استفاده نمایند.
۶. در داوری مرحله استانی مسابقات؛ قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی با هماهنگی کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، می تواند به عنوان ناظر و مطابق با نمون برگ ذیل بر روند اجرای برخی از گرایش ها نظارت نماید.

نمون برگ نظارت بر داوری در مرحله استانی

عنوان اثر :		کد ثبت شده اثر در سامانه :					
استان :	گرایش :	زمان اجرای داوری :					
موضوع ارزیابی		۲	۴	۶	۸	۱۰	حد اکثر امتیاز
۱. ایجاد شرایط مناسب جهت استفاده از حداکثر زمان دفاع							۱۰
۲. راستی آزمایی روش انجام اثر							۳۰
۳. طرح سوالات علمی و تخصصی مبتنی بر اثر ارائه شده							۳۰
۴. طرح نقدهای سازنده و بیطرفانه							۲۰
۵. توجه به عدم مشارکت استاد راهنما و تعامل داوران در زمان دفاع							۱۰
جمع امتیاز نهایی							۱۰۰
نام و نام خانوادگی ناظر اول کشوری : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :							
نام و نام خانوادگی ناظر دوم کشوری : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :							
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی		نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی اداره کل آموزش و پرورش استان			نام و نام خانوادگی دبیر علمی قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی		
تاریخ و امضا		تاریخ و امضا			تاریخ و امضا		

۷. شرکت در مسابقه به منزله موافقت و رضایت اعضای تیم نسبت به هر گونه بهره‌برداری معاونت آموزش متوسطه وزارت از آثار شرکت کنندگان و نشر آنها با ذکر نام تولید کنندگان آثار، می باشد.
۸. به استناد تبصره ماده ۱۰۴ آیین نامه اجرایی مدارس (مصوب جلسه ۴۱ کمیسیون معین شورای عالی آموزش و پرورش تاریخ ۱۰ / ۰۵ / ۱۴۰۰)، عضویت و فعالیت دانش آموزان در پژوهش‌سراهای دانش آموزی و حضور موثر آنان در مرحله استانی و کشوری جشنواره علمی - پژوهشی و ارائه اثر با تایید معلم مربوطه، می تواند در تعیین نمره ارزشیابی مستمر نوبت‌های اول و دوم سهم داشته باشد.
۹. منتخبین مسابقات در سطح استان و بر اساس مصوبات دبیرخانه برنامه ریزی و اجرایی سازی جشنواره استان، مورد تقدیر قرار می گیرند.
۱۰. جهت دریافت تاییدیه علمی، کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش‌سراهای دانش آموزی استان می توانند پس از پایان داوری استانی، تعدادی از آثار منتخب شایسته تقدیر علمی هر گرایش را با نامه رسمی به همراه مستندات کامل هر یک از آثار، جهت ارزیابی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مستقر در اداره کل آموزش و پرورش کرمان شهرستان رابر پژوهش‌سرای امام صادق (ع) ارسال نمایند. برای آثار مورد تایید قطب کشوری، تاییدیه علمی طبق نمون برگ ذیل صادر خواهد شد.



۱۱. جهت کسب اطلاع از آخرین اخبار و تغییرات احتمالی در روند اجرای مسابقات و استفاده از محتوای آموزشی، ضروری است به کانال رسمی پژوهش‌سراهای دانش آموزی در شبکه ملی شاد <https://shad.ir/pajouheshsara> یا کانال قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی در شبکه ملی شاد https://shad.ir/giahan_src مراجعه و یا با شماره تلفن ۴۲۴۵۳۱۹۶ - ۰۳۴ قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی ارتباط حاصل نمایید.

ث - وظایف و استانداردهای اخلاقی داوری آثار در جشنواره علمی-پژوهشی:

▪ مسئولیت ها و وظایف کلی قطب های استانی:

۱. انتخاب داوران بر اساس صلاحیت های لازم داوری و صدور ابلاغ ایشان.
۲. برگزاری جلسه توجیهی برای داوران با استفاده از کارگروه علمی قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی.
۳. بررسی انطباق آثار مناطق وفق شیوه نامه های اختصاصی مسابقات و رفع مغایرت با مشارکت کارشناسان و مدیران پژوهش سراهای مناطق در موعد مقرر.
۴. جایگزین نمودن داور در صورت مشاهده مغایرت عملکرد ایشان با استانداردهای اخلاقی لازم در داوری و بی توجهی به تذکرات مربوطه.
۵. جایگزین نمودن داور در صورت ایجاد مشکل پیش بینی نشده (بیماری و ...) برای داوران.
۶. بررسی و تایید گزارشات داوری تمامی گرایش - دوره های مسابقات متبوع و اعلام نتایج به دفتر متوسطه نظری با نامه رسمی همراه با صورتجلسه هیئت داوران.

▪ وظایف و استانداردهای اخلاقی که داوران ملزم به رعایت آنها هستند:

• انتظارات در زمان داوری:

۱. با اهداف، وظایف و ویژگیهای داوری آشنا باشند.
۲. تنها به داوری آثاری پردازند که در حیطه ی توانایی حرفه ای آنان می گنجد و همچنین قادر به انجام آنها در زمان معلوم هستند.
۳. به محرمانه بودن اطلاعات داوری احترام گذاشته و هیچ یک از اطلاعات آثار را در هر یک از مراحل داوری فاش نکنند.
۴. از اطلاعات به دست آورده هنگام داوری، به نفع خود یا هر شخص یا سازمان دیگری استفاده نکنند و همچنین از این اطلاعات، برای آسیب زدن و یا بی اعتبار جلوه دادن دیگران استفاده نمایند.
۵. اجازه ندهند که داوری آنها تحت تاثیر مسایلی چون ملیت، مذهب، باورهای سیاسی، جنسیت و یا دیگر مسایل این چنینی قرار گیرد.
۶. در نقدها بی طرف و سازنده باشند و از خشونت کلامی، اصطلاحات زننده و توهین آمیز پرهیز کنند.
۷. اگر به هر نحوی در روند پژوهش گرایشی که در آن داور هستند؛ نقشی داشته اند، با اعلام به دبیر قطب استانی از داوری در آن گرایش پرهیز کنند.
۸. اگر پژوهشی شبیه به اثر ارائه شده؛ در دست انجام دارند، با اعلام به دبیر قطب استانی از داوری در آن گرایش خودداری کنند.
۹. از وارد نمودن اشخاص دیگر، از جمله دانشجویان و محققین تحت آموزش خود؛ در روند داوری خودداری کنند.
۱۰. به هر دلیلی از ارتباط (تلفنی، مجازی و ...) با دانش آموزان پرهیز نمایند؛ مگر در مواردی که در راهنمای گرایش مربوطه تصریح شده باشد.
۱۱. به هر دلیلی از ارتباط (تلفنی، مجازی و ...) با داوران سایر گرایش ها و مسابقات دیگر خودداری نمایند و توجه داشته باشند که مشخصات داوران هر گرایش و مسابقه، محرمانه بماند.
۱۲. در مرحله دفاع آنلاین استانی، زمینه ساز دفاع مناسب از اثر و ایجاد آرامش در دانش آموزان منتخب باشند و با سعه صدر اجازه استفاده از حداکثر زمان دفاع را داده و در مورد نتیجه نیز صحبت ننمایند.

• نحوه برخورد با کپی برداری علمی و ادبی یا آثار غیر دانش آموزی:

۱. در صورت امکان از طریق مصاحبه غیر حضوری، این موضوع را بررسی کنند.
۲. در صورت امکان، تاییدیه رسمی یکی از مراجع علمی منطقه ای را با وساطت دبیر قطب استانی؛ از صاحبان اثر مطالبه نمایند.
۳. مدارک و مستندات حاصل از بررسی دقیق آثار جهت اثبات ادعاهای مطرح شده را ثبت و به دبیر قطب استانی تحویل نمایند.

۴. در صورت تشخیص هر یک از موارد اثر فرا دانش آموزی، کپی برداری شده از طرح های موجود، اثر خارج از محدوده علمی گرایش مورد نظر، با رای حداقل دو سوم تیم داوران، امتیاز آن اثر صفر منظور گردد.

• **انتظارات هنگام آماده کردن گزارش داوری:**

۱. به طور جزئی و دقیق به داوری آثار پیردازند و بررسی و تحقیقات لازم و اساسی را در زمان داوری اثر انجام دهند.
۲. جلسه تخصصی تیم داوری گرایش مربوطه را برگزار و به نقطه نظرات داوران دیگر توجه کنند تا با همفکری اعضای تیم داوری، درک بهتری از اثر حاصل شده و دقت تصمیم گیری افزایش یابد.
۳. در تمام طول دوره داوری، در دسترس قطب استانی بوده و بلافاصله پاسخگو باشند و اطلاعات مورد نیاز را ارائه دهند.
۴. در هر مرحله، فرم های داوری را برای هر اثر به طور جداگانه تکمیل نموده و به قطب استانی تحویل نمایند.
۵. هماهنگی لازم را با روند اجرایی تیم داوری (نحوه و زمان ارسال نمرات، زمان ورود به سامانه جهت ثبت نمرات داوری و ...) داشته باشند.
۶. در صورت تفاوت زیاد نمرات داوران در یک اثر، قطب استانی مجاز به بررسی مجدد اثر توسط داور یا داوران جدید؛ می باشد.

ج – معرفی برگزیدگان منطقه ای برای شرکت در مرحله استانی مسابقات:

برگزیدگان مرحله منطقه ای مطابق نمون برگ ذیل و توسط مدیر پژوهش سرای دانش آموزی منطقه به همراه تمامی مستندات مورد نیاز آثار ذکر شده در بخش ۴ راهنمای هر گرایش و نمون برگ های داوری برگزیدگان؛ با نامه رسمی اداره آموزش و پرورش منطقه به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی معرفی می گردند. تعیین نحوه ارسال آثار در مرحله منطقه ای، بر عهده پژوهش سرای منطقه و در مرحله استانی، بر عهده دبیرخانه برنامه ریزی و اجرایی سازی استان می باشد.

نمون برگ معرفی برگزیدگان منطقه ای برای شرکت در مرحله استانی

استان:		منطقه:		نام پژوهش سرا:		گرایش:	
دوره تحصیلی	کد اثر	نام و نام خانوادگی	کد ملی	پایه تحصیلی	تلفن تماس	امتیاز در منطقه	عکس
نام و نام خانوادگی مسئول کمیته داوران		نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی		نام و نام خانوادگی معاون آموزش متوسطه منطقه		نام و نام خانوادگی مدیریت آموزش و پرورش منطقه	
تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		تاریخ و امضا	

پوست ۱

راهنمای عکاسی

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش سرراهی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

در دنیای امروز جهت فرهنگ سازی در هر زمینه ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره ها، همایش ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان و هنرآموزان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی ثبت نام نمایند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. اثر؛ عکس با محوریت تولید محتوای گیاهان دارویی و طب سنتی باشد و مواردی از قبیل معرفی کامل گیاه دارویی بومی - محلی، کاربرد گیاه دارویی، فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی، توجه به گونه های در معرض خطر و ... در آن لحاظ شود.
 ۲. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
 ۳. سه قطعه عکس از زوایای مختلف موضوع مورد عکاسی، با کیفیت ۸ مگاپیکسل تهیه شود.
 ۴. فرمت عکس ها jpg, jpeg, png و حداکثر حجم هر عکس، ۲۵ مگابایت باشد.
 ۵. عکس ها حتما توسط دانش آموز گرفته شده باشد.
- تذکره ۱:** قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مجاز است که از آثار دانش آموزان با ذکر نام خالق اثر، استفاده نماید.
- تذکره ۲:** تعداد عکس بیشتر از سه عدد، کسر نمره می شود.
- تذکره ۳:** به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده به صورت فایل PDF
۲. اصل اثر (فقط ۳ قطعه عکس از یک موضوع در زوایای مختلف، با مشخصات ذکر شده در شرایط اختصاصی اثر)
۳. جدول ۱ تکمیل شده یا توصیف حداکثر ۲ صفحه ای از سوژه به صورت فایل PDF
۴. یک عکس از پشت صحنه دانش آموز در حال عکاسی
۵. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

۵-۱. مرحله منطقه ای : دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله استانی : توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

جدول ۱: اطلاعات علمی موضوع مورد عکاسی (سوژه)

ردیف	عناوین	توضیحات
۱	نام گیاه (فارسی و علمی)	
۲	ترکیبات موثره	
۳	بخش قابل استفاده	
۴	خواص گیاه	
۵	نحوه مصرف (با تاکید بر مصارف بومی - محلی)	
۶	احتیاط در مصرف	
۷	منطقه رویش / محل عکاسی	

نمون برگ ۱ : شناسنامه عکاسی

		استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
		نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
		کد ثبت اثر در سامانه	
		عنوان اثر	
		نام و نام خانوادگی دانش آموز	
		کد ملی	
		پایه تحصیلی	
		تلفن همراه / تلفن ثابت	
		چکیده ای از معرفی، هدف و نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر	
		نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه	
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما تاریخ و امضا	

نمون برگ ۲ : داوری غیر حضوری عکاسی

عنوان اثر :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر :	منطقه / ناحیه :	پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح اثر :			
کد ملی :		شماره تماس :	
ردیف	معیار ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	ترکیب بندی	۱۰	
۲	وضوح تصویر	۲۵	
۳	نگاه خلاقانه به موضوع	۱۰	
۴	انتخاب صحیح زاویه برداشت	۱۵	
۵	اطلاعات علمی موضوع مورد عکاسی مطابق با جدول ۱	۲۰	
۶	انتخاب سوژه یا موضوعات بومی - محلی	۲۰	
۷	به ازای ارسال هر عکس اضافه ۵ امتیاز منفی		
جمع امتیاز		۱۰۰	
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای / استانی: مدرک و رشته تحصیلی: شماره تماس: امضا:			
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای / استانی: مدرک و رشته تحصیلی: شماره تماس: امضا:			
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزشی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزشی	
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	

سوست ۲

راهنامه‌ی باغچه پرورش گیاهان دارویی

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش سرراهی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

در دنیای امروز جهت فرهنگ سازی در هر زمینه ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره ها، همایش ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان و هنرآموزان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **الزاما تیم ۲ نفره** ثبت نام نمایند.
تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
 ۲. آثار شامل فیلم و پاورپوینت از تمام مراحل کاشت، داشت و برداشت ۳ گیاه دارویی می باشد (لازم است که توجه به گونه های بومی و محلی، به صورت ویژه مدنظر قرار گیرد).
 ۳. از مراحل مختلف کاشت، داشت و برداشت گیاهان در باغچه، عکس هایی با کیفیت ۸ مگاپیکسل تهیه شود و سپس، در قالب فایل پاورپوینت ارائه گردد.
 ۴. مراحل مختلف کاشت، داشت و برداشت گیاهان در باغچه، توسط دانش آموزان در یک فیلم حداکثر ۵ دقیقه ای، با فرمت mp4 و حجم حداکثر ۱۰۰ MB توضیح داده شود.
 ۵. فیلم و عکس ها، توسط دانش آموزان گرفته شده باشد.
 ۶. اگر فیلمبرداری با گوشی همراه انجام می شود، به صورت افقی باشد.
- تذکر ۱:** قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مجاز است که از آثار دانش آموزان با ذکر نام خالق اثر، استفاده نماید.
- تذکر ۲:** به شرایط عمومی مسابقات در بند ۲ صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده به صورت فایل PDF
۲. پاورپوینت تهیه شده از کل مراحل (کاشت، داشت و برداشت گیاهان دارویی)
۳. فیلم ۵ دقیقه ای با فرمت mp4 و حجم حداکثر ۱۰۰ MB (فیلم هایی با زمان بیشتر، نمره منفی می گیرند).
۴. جدول ۱ تکمیل شده یا توصیف حداکثر ۲ صفحه ای از سوژه به صورت فایل PDF
۵. دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم برداری
۶. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود)

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

۵-۱. مرحله منطقه ای : دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی

منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله استانی: توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

۶. ضمایم:

جدول ۱: اطلاعات علمی باغچه پرورش گیاهان دارویی

ردیف	عناوین	توضیحات		
		گیاه شماره ۱	گیاه شماره ۲	گیاه شماره ۳
۱	نام گیاه (فارسی و علمی)			
۲	ترکیبات موثره			
۳	بخش قابل استفاده			
۴	خواص گیاه			
۵	نحوه مصرف (با تاکید بر مصارف بومی - محلی)			
۶	احتیاط در مصرف			
۷	منطقه رویش			

نمون برگ ۱ : شناسنامه باغچه پرورش گیاهان دارویی

			استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه
			نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی
			کد ثبت اثر در سامانه
			عنوان اثر
		نام و نام خانوادگی دانش آموزان	
		کد ملی	
		پایه تحصیلی	
		تلفن همراه / تلفن ثابت	
			چکیده ای از معرفی، هدف و نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر
			نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما تاریخ و امضا	

نمون برگ ۲ : داوری غیر حضوری باغچه پرورش گیاهان دارویی

عنوان اثر :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :		شهر:	منطقه / ناحیه :
نام و نام خانوادگی طراحان اثر	کد ملی	شماره تماس	پایه تحصیلی

ردیف	معیار ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	خلاقیت و نوآوری در کاشت گیاهان	۲۰	
۲	تدوین مناسب پاورپوینت (تدوین مناسب تصاویر، مطالب نوشته شده و ...)	۲۰	
۳	فیلم نامه	۱۰	
۴	کیفیت صدا و تصویر و نورپردازی و موسیقی متن	۲۰	
۵	قدرت بیان دانش آموز	۱۰	
۶	مدیریت زمان	۵	
۷	استفاده از گیاهان بومی محلی	۱۵	
	به ازای هر دقیقه زمان اضافه ۵ امتیاز منفی		
	جمع امتیاز	۱۰۰	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای / استانی : مدرک و رشته تحصیلی : شماره تماس : امضا :

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای / استانی : مدرک و رشته تحصیلی : شماره تماس : امضا :

<p>نام و نام خانوادگی</p> <p>مدیر پژوهش سرای دانش آموزی</p> <p>تاریخ و امضا</p>	<p>نام و نام خانوادگی</p> <p>مدیر پژوهش سرای قطب استانی</p> <p>گیاهان دارویی و طب سنتی</p> <p>تاریخ و امضا</p>	<p>نام و نام خانوادگی</p> <p>مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری</p> <p>تاریخ و امضا</p>
---	--	--

سوست ۲

راه‌نمای فیلم

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش‌سرایهای دانش‌آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

در دنیای امروز جهت فرهنگ سازی در هر زمینه ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره ها، همایش ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان و هنرجویان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.

تذکره: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. اثر شامل فیلم با محوریت تولید محتوای گیاهان دارویی و طب سنتی باشد و مواردی از قبیل معرفی کامل یک گیاه دارویی بومی- محلی، حفظ و حراست از گونه های در معرض انقراض، کاربرد گیاه دارویی، حفاظت از تنوع زیستی گیاهان دارویی منطقه، فرهنگ سازی استفاده از گیاهان دارویی، مراحل تهیه و تولید فرآورده دارویی، غذایی، آرایشی و بهداشتی و ... در آن لحاظ شود.

۲. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.

۳. فیلم نامه، مرتبط با موضوع باشد.

۴. غنای علمی، طراحی صحنه، استفاده از نماهای مناسب، موسیقی، نورپردازی، کیفیت صدا و تدوین به خوبی رعایت گردد.

۵. فیلم با فرمت mp4 و با حجم حداکثر ۱۰۰ MB تهیه شود.

۶. اگر فیلم برداری با گوشی همراه انجام می شود، به صورت افقی باشد.

۷. زمان فیلم حداکثر ۵ دقیقه باشد (فیلم هایی با زمان بیشتر، نمره منفی می گیرند).

۶. فیلم برداری توسط دانش آموز انجام شود و یا از سه پایه استفاده شود.

تذکره: به شرایط عمومی مسابقات در بند ۲ صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمونه برگ ۱ تکمیل شده

۲. فیلم با فرمت mp4، حجم حداکثر ۱۰۰ MB و حداکثر زمان ۵ دقیقه

۳. دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم برداری

۴. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

۵-۱. مرحله منطقه ای : دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمونه برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله استانی : توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمونه برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

نمون برگ ۱ : شناسنامه فیلم

			استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه
			نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی
			کد ثبت اثر در سامانه
			عنوان اثر
		نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان	
		کد ملی	
		دوره تحصیلی	
		پایه تحصیلی	
		تلفن همراه / تلفن ثابت	
			شرح مختصری از اهمیت اثر
			چکیده ای از معرفی، هدف و نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر
			نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری	نام و نام خانوادگی استاد راهنما	
شماره تلفن، تاریخ و امضا	شماره تلفن، تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	

نمون برگ ۲ : داوری غیر حضوری فیلم

عنوان اثر :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر :	منطقه / ناحیه :	دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح / طراحان اثر :			
(۱)		(۲)	
کد ملی :		کد ملی :	
شماره تماس :		شماره تماس :	
ردیف	معیار ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	فیلم نامه	۱۵	
۲	موسیقی متن	۱۰	
۳	کیفیت تصویر و نورپردازی	۱۵	
۴	کیفیت صدا	۱۰	
۵	انتقال پیام (در راستای شرایط اختصاصی اثر)	۲۰	
۶	خلاقیت ویژه	۱۰	
۷	انتخاب موضوعات بومی - محلی	۲۰	
۸	به ازای هر دقیقه زمان اضافه ۵ امتیاز منفی		
جمع امتیاز		۱۰۰	
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای / استانی: مدرک ورشته تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای / استانی: مدرک و رشته تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	

سوست ۴

راهنمای مقاله علمی- پژوهشی

پنجمین دوره مسابقات کیهان دارویی و طب سنتی پژوهش سرراهی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی - محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک مقاله علمی، ارائه دهند.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.

تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. مقاله علمی پژوهشی، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
 ۲. موضوع مقالات ارسالی در راستای یکی از محورهای زیر باشد:
 - ❖ معرفی کامل یک گیاه دارویی بومی - محلی
 - ❖ تولید و فرآوری گیاهان دارویی
 - ❖ فرهنگ سازی استفاده از گیاه دارویی
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنعت
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در محیط زیست و توجه به گونه های در حال انقراض
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های انسانی
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های دام و طیور
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع غذایی و آرایشی - بهداشتی
 - ❖ اهمیت تداخل گیاهان دارویی و منع مصرف آنها
 ۳. مقاله در هیچ یک از جشنواره ها و مسابقات کشوری، حائز رتبه و یا در نشریات چاپ نشده باشد.
 ۴. انجام آزمایش های پژوهشی به نحوی که باعث آزار و آسیب به موجودات زنده شود، برای دانش آموزان ممنوع است و آثاری که بر این مبنا تهیه شوند از روند داوری حذف می گردند.
- تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از مقاله با ذکر نام نویسنده و مجوز ایشان، می باشد.
- تذکر ۲: مقاله هایی که در دوره های قبل جشنواره شرکت کرده اند، به شرط رفع اشکالات و تکمیل آن با عنوان جدید و ذکر در شناسنامه اثر می توانند در پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی نیز شرکت نمایند.
- تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. مقاله علمی - پژوهشی به صورت فایل های Word و PDF
۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده
۳. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری):

۵-۱. مرحله منطقه ای: دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله استانی: توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

۶. ضوابط:

جدول ۱: راهنمای تدوین مقاله علمی پژوهشی

۱. مقاله حداکثر در ۲۰ صفحه و با رعایت موارد ذیل، ارائه گردد:
 ۲. حاشیه های صفحه باید از بالا، پایین، چپ و راست صفحه ۱/۵ سانتیمتر باشد.
 ۳. متن اصلی مقاله فقط به زبان فارسی، راست چین شده و Justify، فاصله بین خطوط ۱/۱۵، تک ستونی و با فونت B Nazanin اندازه ۱۲ تهیه شود.
 ۴. عنوان: ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۴
 ۵. عنوان و آدرس نویسندگان و استاد راهنما: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۰
 ۶. چکیده مقاله (خلاصه ای از تمام آنچه که انجام شده و بدست آمده است): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۷. کلمات کلیدی: حداکثر ۵ کلمه، فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۸. مقدمه (نحوه شروع پروژه با تشریح نحوه دستیابی به ایده و انتخاب موضوع): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۹. گزارش مواد و روش ها (طراحی و اجرای پروژه): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۰. نتایج حاصل از آزمایش ها و تحلیل مستندات: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۱. بحث: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۲. نتیجه گیری: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۳. پیشنهادات برای مطالعات آتی (آنچه در ادامه، برای تکمیل پروژه می توان انجام داد): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۴. منابع و مراجع: منابع فارسی را با فونت B Nazanin، اندازه ۱۱ و منابع انگلیسی را با فونت Times New Roman، اندازه ۱۰ و مطابق با استاندارد های مراجع نویسی تایپ نماید.
 ۱۵. زیر نویس: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۹
 ۱۶. متن شکل ها: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح شکل و نمودار در زیر آن نوشته شود).
 ۱۷. جداول: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح جدول در بالای آن نوشته شود).
 ۱۸. همه عناوین اصلی با فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۲ نوشته شود.
- تذکر:** این راهنما به منظور استفاده در این مسابقه تهیه شده است و رعایت اصول آن برای همه افراد شرکت کننده در این گرایش، الزامی است. (راهنمای کامل تر جهت مشاهده در سایت src.medu.ir می باشد).

نمون برگ ۱ : شناسنامه مقاله علمی - پژوهشی

	استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
عنوان مقاله		
نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان		
کد ملی		
دوره تحصیلی		
رشته تحصیلی / پایه تحصیلی		
تلفن همراه / تلفن ثابت		
در صورتیکه اثر در دوره‌های قبلی جشنواره حضور داشته است، عنوان اثر ذکر گردد.		
چکیده مقاله		
شرح مختصر نوآوری مقاله		
نام و نام خانوادگی استاد راهنما/تلفن همراه		
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما تاریخ و امضا

نمون برگ ۲: داوری غیر حضوری مقاله علمی - پژوهشی

عنوان مقاله :		کد ثبت شده اثر در سامانه :									
استان :		شهر :			منطقه/ناحیه :					رشته تحصیلی :	
نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان		کد ملی			شماره تماس					پایه تحصیلی	
موضوع ارزیابی		معیار ارزیابی									
		۰ ۱ ۲ ۳ ۴									
موضوع پژوهش (مسئله یابی یا تعیین هدف)		۱. تناسب موضوع با محتوای پژوهش، وضوح عنوان، جدید و نو بودن ۲. کاربردی بودن پژوهش ۳. استخراج چکیده (موضوع، هدف، روش و نتیجه) ۴. ارائه دلایل مناسب برای بیان مسئله									
ارزش علمی و فنی		۵. تعیین جامعه و نمونه آماری متناسب با روش انجام کار ۶. استفاده از منابع علمی - پژوهشی معتبر، متنوع و متعدد ۷. روش مناسب در جمع آوری اطلاعات و تحلیل مناسب ۸. رعایت ساختار و ترتیب اصول مقاله نویسی									
نتیجه گیری و ارائه پیشنهاد		۹. تناسب نتیجه گیری با یافته ها و اهداف ۱۰. تناسب پیشنهادها با یافته ها و نتیجه گیری ۱۱. کاربردی بودن پیشنهادها ۱۲. گستره استفاده از اثر در جامعه									
جمع امتیاز نهایی		۱۰۰									
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :											
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :											
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری				نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی				نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی			
تاریخ و امضا				تاریخ و امضا				تاریخ و امضا			

پوست ۵

راهنمای بستنندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش‌سرای‌های دانش‌آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

بسته‌بندی جزو لازم و ضروری یک محصول است که شناساندن و نگهداری محصول را از تولید تا مصرف بر عهده دارد. اولین برخورد مصرف کننده هر کالا، با شکل بسته بندی آن کالا است. طراحی بسته‌بندی، علم، هنر و فناوری محافظت از کالا به گونه‌ای است که کمترین آسیب را از یک سو به محتوای محصول و از سوی دیگر به محیط زیست، وارد نماید. با توجه به گرایش بیش از پیش مردم به روش‌های درمانی ساده و طبیعی، فرآوری و بسته بندی مناسب گیاهان دارویی می تواند یک فرصت سرمایه گذاری جذاب تلقی شود.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقب اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.

تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. استفاده از خلاقیت در بسته بندی، ضروری است.
 ۲. بسته بندی زیبا باشد (به نحوی که معرف خوبی برای محصول باشد).
 ۳. بسته بندی به گونه ای باشد که محافظت از محصول در برابر عوامل محیطی را، به درستی انجام دهد.
 ۴. نوع بسته بندی بر کیفیت محصول، اثر سوء نداشته باشد.
 ۵. فیلم در قالب mp4 و مدت زمان حداکثر ۲ دقیقه و یا سه عکس از روش و نحوه بسته بندی تهیه شود.
 ۶. گزارش ۱ صفحه ای از مواد مورد استفاده، طرح و تکنیک به کار رفته و ... در روند بسته بندی و مزایای آن به صورت فایل PDF تهیه شود.
- تذکر: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. اصل اثر
 ۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده (برروی اصل اثر نصب شود).
 ۳. فیلم روش و نحوه بسته بندی (حداکثر ۲ دقیقه) یا ۳ عکس از مراحل بسته بندی
 ۴. گزارش ۱ صفحه ای به صورت فایل PDF
 ۵. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).
- تذکر: در صورتی که اصل اثر به قطب استانی ارسال نشود، اثر حذف و داوری نمی شود.

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

۵-۱. مرحله منطقه ای : دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله استانی : توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ دآوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

۶. ضامئم :

نمون برگ ۱ : شناسنامه بسته بندی گیاهان دارویی و فرآوردهها

	استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
نام اثر		
نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان		
کد ملی		
دوره تحصیلی		
رشته تحصیلی / پایه تحصیلی		
تلفن همراه / تلفن ثابت		
شرح مختصر امتیازات اثر		
نام و نام خانوادگی استاد راهنما/تلفن همراه		
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری	نام و نام خانوادگی استاد راهنما
شماره تلفن، تاریخ و امضا	شماره تلفن، تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

نمون برگ ۲: داوری غیر حضوری بسته بندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها

عنوان اثر:		کد ثبت شده اثر در سامانه:	
استان:	شهر:	منطقه/ناحیه:	دوره تحصیلی:
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر:			
(۱)		(۲)	
کد ملی:		کد ملی:	
شماره تماس:		شماره تماس:	

ردیف	ملاک ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	خلاقیت و نوآوری در تولید اثر	۱۵	
۲	مزیت بسته بندی نسبت به نمونه‌های موجود	۱۰	
۳	استفاده از مواد و وسایل ساده و سهل الوصول	۱۰	
۴	قابلیت بازیافت	۱۵	
۵	قابلیت استفاده از بسته بندی در کارکردهای دیگر	۱۰	
۶	قابلیت همنشینی بسته ها درون جعبه بدون فضای خالی	۱۰	
۷	استحکام و ظرافت	۵	
۸	استفاده مناسب از رنگ	۱۰	
۹	ارایه اطلاعات لازم در مورد محصول بر روی بسته بندی	۱۰	
۱۰	تناسب ابعاد و اندازه بسته بندی با محصول	۵	
جمع امتیاز		۱۰۰	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی: مدرک و رشته تحصیلی: شماره تماس: امضا:

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی: مدرک و رشته تحصیلی: شماره تماس: امضا:

<p>نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی</p> <p>تاریخ و امضا</p>	<p>نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی</p> <p>تاریخ و امضا</p>	<p>نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری</p> <p>تاریخ و امضا</p>
--	--	---

سوست ۶

راهنامه‌ی پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش سرراهی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی - محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک پژوهش علمی و عملی، مبتنی بر تولید محصول و فرآورده ارائه دهند. ارزش نهادن به محصولات و دستاوردهای حاصل از پژوهش های علمی و بهره مندی از ظرفیت دانش آموزان برای انجام تحقیقات کاربردی و ایجاد نوآوری در زمینه محصولات تاثیر گذار، در پاسخگویی به نیازهای واقعی جامعه نقش به سزایی دارد. همچنین تجاری سازی و تولید ثروت از دستاوردهای پژوهشی می تواند تسهیلگر تحقق اقتصاد دانش بنیان و راهگشای حرکت کشور به سمت استقلال اقتصادی و دانش فنی باشد.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.

تذکر : اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. پژوهش علمی، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
 ۲. موضوع پژوهش در راستای یکی از محورهای زیر باشد:
 - ❖ تولید و فرآوری گیاهان دارویی
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنعت
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در محیط زیست و توجه به گونه های در حال انقراض
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های انسانی
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های دام و طیور
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع غذایی
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع آرایشی - بهداشتی
 - ❖ کاربرد گیاه دارویی در کشاورزی و کنترل آفات
 ۳. فیلم ۲ دقیقه ای از مراحل اجرا، تولید و معرفی محصول جدید توسط دانش آموزان، در قالب MP4 و حداکثر حجم ۱۵ مگابایت تهیه شود.
- تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از پژوهش با ذکر نام نویسنده، می باشد.
- تذکر ۲: پژوهش هایی که در قالب مقاله در دوره های قبلی جشنواره شرکت کرده اند، به شرط اصلاح در قالب پژوهش بر پایه محصول و ذکر در شناسنامه اثر می توانند در پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی نیز شرکت نمایند.
- تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

- مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:
۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده به صورت فایل pdf
 ۲. نمون برگ ۲ تکمیل شده به صورت فایل های word و pdf
 ۳. فیلم ۲ دقیقه ای مراحل اجرا، تولید و معرفی محصول جدید توسط دانش آموزان، در قالب MP4 (حداکثر حجم فیلم ۱۵ مگابایت)
 ۴. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری):

۵-۱. مرحله منطقه ای: دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمونه برگ ۳ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله اول استانی: توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمونه برگ ۳ داوری می شوند. آثاری که حداقل ۸۰ امتیاز را کسب نمایند، به مرحله دوم استانی راه می یابند.

۵-۳. مرحله دوم استانی: شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران بر اساس نمونه برگ ۴ با صاحبان اثر می باشد. لازم است تمام دانش آموزانی که در انجام پژوهش نقش داشته و به صورت تیمی در این گرایش شرکت نموده اند، در مصاحبه شرکت نموده و به سوالات مطرح شده توسط داوران پاسخ دهند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از مجموع امتیازهای مراحل اول و دوم استانی، طبق نمونه برگ ۵ معرفی می گردند.

۶. ضمایم:

جدول ۱: مشخصات اثر پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

طرح محصول جدید، به طریقی گفته می شود که با استفاده از دانش و مهارت، منجر به ایجاد قابلیت برای تولید و فراوری یک محصول، ابداع و توسعه روش هایی به منظور رفع یک نیاز و دارای حداقل یکی از ویژگی های زیر باشد:

- ۱) منجر به کسب و یا توسعه دانش فنی در داخل کشور شود.
- ۲) ماهیت علمی داشته، از فناوری های جدید استفاده کند و قلمرو بهره مندی از نتایج آن در مقیاس ملی و فرا ملی باشد.
- ۳) قابلیت اخذ استانداردهای لازم ملی برای تجاری سازی یا به کارگیری محصول را دارا باشد.
- ۴) قابلیت فروش دانش فنی و یا محصول، در داخل و خارج از کشور را داشته باشد.
- ۵) طرح های دارای فناوری جدید و یا نوآوری؛ صرفاً ماهیت مطالعاتی و پژوهشی و تولید دانش محض نداشته، بلکه با تکیه بر دانش فنی و کاربردی و فناوری های نوین بایستی منجر به تولید محصول جدید در قیاس با محصولات موجود در بازار داخل کشور گردد.

راهنمایی ۱: پژوهش حاصل فکر و تلاش دانش آموزان باشد و نمونه آن در منابع ثبت اختراع و یا بازار ملی برای فروش وجود نداشته باشد. و یا با فناوری و روش های جدید منجر به تولید محصول مشابه گردد.

راهنمایی ۲: هدف از شرکت دانش آموزان در این بخش، تلفیق علوم مختلف برای رسیدن به یک محصول هرچند ساده، اما کاربردی است.

نمون برگ ۱ : شناسنامه پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

		استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
		نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
		کد ثبت اثر در سامانه	
		عنوان پژوهش	
		نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان	
		کد ملی	
		دوره تحصیلی	
		رشته تحصیلی / پایه تحصیلی	
		تلفن همراه / تلفن ثابت	
		در صورتیکه اثر در دوره‌های قبلی جشنواره حضور داشته است، عنوان اثر ذکر گردد.	
		چکیده پژوهش	
		شرح مختصر نوآوری پژوهش	
		نام و نام خانوادگی استاد راهنما/تلفن همراه	
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما تاریخ و امضا	

نمون برگ ۲: فرم اطلاعات پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

۱) مشخصات موضوعی طرح:

الف- عنوان طرح:

ب- مقدمه و ضرورت اجرای طرح (توجیه علمی، اقتصادی و فنی):
در این بخش به معرفی طرح پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید می پردازد.

پ- بیان مسئله (توضیح در مورد ابعاد مختلف موضوع، مزایای اجتماعی، اقتصادی، زیست محیطی و بازار طرح):

- تشریح و توصیف مسئله و مشتریان محصول، خدمات نهایی و بازار هدف همراه با میزان نیاز

- بررسی معضلات و تنگناهای کنونی

- معرفی فناوری های مرتبط با مسئله

- در صورتی که تولید نمونه این محصول، کپی یک نمونه خارجی است با ذکر منبع، حتما بیان شود.

ت- اهمیت و ضرورت انجام تحقیق (فواید ناشی از آن به طوری که ضرورت و اهمیت آن آشکار گردد، اشاره به جنبه های نوآورانه راه حل پیشنهادی):

- نیاز سالانه کشور و تقاضای داخلی برای این محصول چه میزان است؟ در صورت تولید محصولات مشابه در داخل، میزان تولید سالانه و قیمت تولید، فروش و هزینه کل آنها ذکر گردد.

- مزایای رقابتی محصول در ارتباط با نوآوری، کیفیت، قیمت، مشخصات و ... را ذکر نمایید.

ث- اهداف تحقیق (کلی و ویژه):

ج- پیشینه تحقیق

(۲) مشخصات اجرایی طرح:

الف- نوع مطالعه، روش و نحوه اجرای تحقیق (بیان نوع روش تحقیق و علت انتخاب آن):

ب- ابزار گردآوری داده ها (چنانچه در اجرای تحقیق از پرسشنامه استفاده می شود، لازم است پرسشنامه مورد نظر ضمیمه گردد):

پ- جامعه آماری، حجم نمونه، روش نمونه گیری و شیوه تجزیه و تحلیل داده ها (به ترتیب با ذکر چگونگی انتخاب، نحوه محاسبه، تکنیک های مورد نظر و منابع مورد استفاده):

ت - محدودیت های تحقیق:

ث - ملاحظات اخلاقی:

(۳) مشخصات فنی نتیجه طرح:

الف- ویژگی های محصول نهایی:

ب- نحوه حصول اطمینان از دستیابی به نتیجه نهایی و اعلام پایان طرح:

پ- برای پیشبرد این پروژه به چه تخصص ها یا مهارت هایی نیاز می باشد؟

(۴) فهرست منابع مورد استفاده در این طرح:

(۵) روش اجرای طرح:

نمون برگ ۳ : داوری غیر حضوری پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

عنوان اثر :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر :	منطقه / ناحیه :	دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح / طراحان اثر :			
(۱)	(۲)		
کد ملی :		کد ملی :	
شماره تماس :		شماره تماس :	
ردیف	ملاک ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	امکان سنجی اولیه برای ایجاد و تولید محصول، منطبق بودن بر نیازهای بومی	۱۰	
۲	خلاقیت و نوآوری در تولید محصول و مزیت طرح نسبت به طرح‌ها و محصولات مشابه	۱۵	
۳	تبیین و توضیح فرآیند طراحی و تولید	۲۰	
۴	کیفیت روش ساخت به لحاظ در دسترس بودن اجزا و توجیه اقتصادی، توانایی عملکرد مورد انتظار	۱۵	
۵	قابلیت تعمیر و تجاری سازی و تولید محصول	۱۵	
۶	تعیین میزان اثر بخشی طرح ارائه شده در رفع نیازهای موجود و بهبود فرآیندهای معمول	۱۵	
۷	رعایت ساختار پیشنهادی محصول جدید بر اساس جدول ۱ و طبق جدول ۲	۱۰	
جمع امتیاز		۱۰۰	
توضیحات داوران :			
نقاط قوت :			
نقاط ضعف :			
نام و نام خانوادگی داور اول استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی داور دوم استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری تاریخ و امضا	

نمون برگ ۴ : داوری حضوری / آنلاین پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

امتیاز کسب شده		محدوده امتیاز دهی	معیار داوری	ردیف
داور دوم	داور اول			
		۱۰	نحوه ارایه پژوهش (قدرت بیان)	۱
		۲۰	تسلط به معرفی مراحل اجرای پژوهش	۲
		۲۰	توانایی در پاسخ به سوالات داوران	۳
		۵۰	جمع امتیاز نهایی	
<p>نام و نام خانوادگی داور اول استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :</p> <p>نام و نام خانوادگی داور دوم استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :</p>				
<p>نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی</p> <p>تاریخ و امضا</p>			<p>نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی</p> <p>تاریخ و امضا</p>	

نمون برگ ۴ : امتیاز نهایی داوری پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

امتیاز نهایی	امتیاز مرحله حضوری/آنلاین	امتیاز مرحله غیر حضوری	استان / شهر	کد ثبت اثر	نام دانش آموز/دانش آموزان	نام اثر
<p>نام و نام خانوادگی داور اول استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :</p> <p>نام و نام خانوادگی داور دوم استانی : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :</p>						
<p>نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی</p> <p>تاریخ و امضا</p>				<p>نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی</p> <p>تاریخ و امضا</p>		

سوست ۶

راهنمای مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش سراهای دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه :

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی - محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک مقاله علمی، ارائه دهند.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **انفرادی یا تیم ۲ نفره** ثبت نام نمایند.
تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. مقاله علمی ترویجی، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
 ۲. مقاله ارائه شده، گردآوری یافته های پژوهشی پیشین که منجر به ایجاد چالش و ارائه ایده های نو می شوند، باشد.
 ۳. از مقالات چاپ شده در نشریات معتبر علمی داخلی و خارجی استفاده شده باشد.
- تذکر ۱:** قطب کشوری مجاز به استفاده از مقاله با ذکر نام نویسنده و مجوز ایشان، می باشد.
تذکر ۲: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. مقاله به صورت فایل های Word و PDF

۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده

۳. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

۵-۱. مرحله منطقه ای : دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله استانی : توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

جدول ۱: راهنمای تدوین مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

مقاله با رعایت موارد ذیل، ارائه گردد :

۱. حاشیه های صفحه باید از بالا، پایین، چپ و راست صفحه ۱/۵ سانتیمتر باشد.
 ۲. متن اصلی مقاله فقط به زبان فارسی، راست چین شده و Justify، فاصله بین خطوط ۱/۱۵، تک ستونی و با فونت B Nazanin اندازه ۱۲ تهیه شود.
 ۳. عنوان: ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۴
 ۴. عنوان و آدرس نویسندگان و استاد راهنما: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۰
 ۵. چکیده مقاله (خلاصه ای از تمام آنچه که انجام شده و بدست آمده است): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۶. کلمات کلیدی: حداکثر ۵ کلمه، فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۷. مقدمه (نحوه شروع پروژه با تشریح نحوه دستیابی به ایده و انتخاب موضوع): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۸. گزارش مواد و روش ها (طراحی و اجرای پروژه): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۹. نتایج حاصل از آزمایش ها و تحلیل مستندات: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۰. بحث: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۱. نتیجه گیری: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۲. پیشنهادات برای مطالعات آتی (آنچه در ادامه، برای تکمیل پروژه می توان انجام داد): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
 ۱۳. منابع و مراجع: منابع فارسی را با فونت B Nazanin، اندازه ۱۱ و منابع انگلیسی را با فونت Times New Roman، اندازه ۱۰ و مطابق با استاندارد های مراجع نویسی تایپ نماید.
 ۱۴. زیر نویس: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۹
 ۱۵. متن شکل ها: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح شکل و نمودار در زیر آن نوشته شود).
 ۱۶. جداول: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح جدول در بالای آن نوشته شود).
 ۱۷. همه عناوین اصلی با فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۲ نوشته شود.
- تذکر:** این راهنما به منظور استفاده در این مسابقه تهیه شده است و رعایت اصول آن برای همه افراد شرکت کننده در این گرایش، الزامی است. (راهنمای کامل تر جهت مشاهده در سایت src.medu.ir می باشد)

نمون برگ ۱ : شناسنامه مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

		استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
		نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
		کد ثبت اثر در سامانه	
		عنوان مقاله	
		نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان	
		کد ملی	
		دوره تحصیلی	
		رشته تحصیلی / پایه تحصیلی	
		تلفن همراه / تلفن ثابت	
		چکیده مقاله	
		نام و نام خانوادگی استاد راهنما/تلفن همراه	
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما تاریخ و امضا	

نمون برگ ۲: داوری مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

عنوان مقاله علمی - ترویجی:		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر :	منطقه / ناحیه :	دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :			
(۱)		(۲)	
کد ملی :		کد ملی :	
شماره تماس :		شماره تماس :	

موضوع ارزیابی	معیار ارزیابی	۰	۱	۲	۳	۴	ضریب	امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز
موضوع پژوهش مسئله یابی یا تعیین هدف	۱. تناسب موضوع با محتوای پژوهش، وضوح عنوان، جدید و نو بودن						×۲		۳۲
	۲. کاربردی بودن پژوهش								
	۳. استخراج چکیده (موضوع، هدف، روش و نتیجه)								
	۴. ارائه دلایل مناسب برای بیان مسئله								
ارزش علمی و فنی	۵. جامعیت مقاله با عنایت به بررسی منابع مختلف						×۲		۲۴
	۶. استفاده از منابع علمی - پژوهشی معتبر، متنوع و متعدد								
	۷. رعایت ساختار و ترتیب اصول مقاله نویسی								
نتیجه گیری و ارائه پیشنهادات	۸. تناسب نتیجه گیری با یافته ها و اهداف						×۲		۲۴
	۹. تناسب پیشنهادهای با یافته ها و نتیجه گیری								
	۱۰. کاربردی بودن پیشنهادهای								
	۱۱. گستره استفاده از اثر در جامعه						×۵		۲۰
جمع نهایی امتیاز									۱۰۰

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی: مدرک و رشته تحصیلی : شماره تماس : امضا :

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی: مدرک و رشته تحصیلی : شماره تماس : امضا :

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا